

LIBERTAD

IV Año N° 52

Responsables: Adolfo Córdova, Leopoldo Vidal

Lima, 18 de Abril de 1962

- ORGANO DEL MOVIMIENTO SOCIAL-PROGRESISTA -

Chincha 243—Telf. 45846—Precio: S/. 2.00

Redacción: A. Oquendo, S. Salazar Bol. Jy

POR QUE el PERU PADECE MISERIA

(Ver pág. 6 y 7)



ACCION POPULAR con los enemigos del Pueblo

(Ver pág. 5)

Murió WRIGHT MILLS, Norteamericano amigo

El gran sociólogo norteamericano, profesor de la U. de Columbia, acaba de fallecer repentinamente. La noticia fue ocultada por los cables y la prensa elefantíaca. Autor de "La Elite del Poder", uno de los libros de sociología más admirables de nuestro tiempo, el profesor Mills fue autor también de "Ecucha, Yanqui", el más valiente y objetivo análisis de la Revolución Cubana. Este libro está en circulación en Lima.

Amigo de América Latina y su inminente revolución, al desaparecer este maestro, desaparece uno de los defensores de las causas populares de nuestro continente. Su muerte enluta a los pueblos de nuestra comunidad en trance de Revolución y enluta, por ende, nuestro semanario, en cuyas páginas publicamos varios de sus trabajos de inspiración socialista.

LIBERTAD

NUESTRA ACTITUD

LIBERTAD publica desde principios de este mes un suplemento de cuatro páginas en el que se analizan los problemas de la América Latina y se propone un programa de acción para la liberación de este continente. Este programa se basa en la unidad de todos los pueblos de América Latina y en la lucha por la independencia económica y política de cada uno de ellos. El programa se divide en tres partes: la primera trata de la liberación económica, la segunda de la liberación política y la tercera de la liberación cultural.

LLAMADO DEL GOBIERNO REVOLUCIONARIO CUBANO A LOS PUEBLOS DE AMERICA LATINA Y DEL MUNDO

El Gobierno Revolucionario de Cuba llama a los pueblos de América Latina y del mundo a unirse a la lucha por la liberación de este continente. La revolución cubana es un ejemplo para todos los pueblos de América Latina y del mundo. La revolución cubana es la única revolución que ha triunfado en América Latina. La revolución cubana es la única revolución que ha liberado a un pueblo de América Latina. La revolución cubana es la única revolución que ha liberado a un continente de América Latina. La revolución cubana es la única revolución que ha liberado a un mundo de América Latina.

Cable del Movimiento Social Progresista a Fidel Castro

El Movimiento Social Progresista expresa su solidaridad con el pueblo cubano y su apoyo a la revolución cubana. El Movimiento Social Progresista se compromete a luchar por la liberación de América Latina y del mundo. El Movimiento Social Progresista se compromete a luchar por la independencia económica y política de cada uno de los pueblos de América Latina y del mundo. El Movimiento Social Progresista se compromete a luchar por la liberación cultural de América Latina y del mundo.

UN AÑO DE LUCHA

(Ver pág. 5)

DECIMAS de la Patria Libre de Nicomedes Santa Cruz

(Ver pág. 4)



EL PUEBLO VOTARA por la REVOLUCION

LOS MANIFESTANTES SALUDAN FERVOROSAMENTE CON EL BRAZO ZQUIERDO EN ALTO

PALO DULCE



COMO SE BELAHUNDE ORLANDINI

Por MAURO LOBATON

El doctorcito Alva Orlandini —cuyo segundo apellido está en diminutivo— es medio tímido de inteligencia, eso lo saben todos los que han tenido el disgusto de conocerlo, inclusive los que se belahunden con él. Y en el rosario de torpezas que engalana su curriculum, el frustrado intento de tacha al socialprogresismo es una perla legítima. Claro que no es culpa suya si el cacumen no le da sino para desbarrear. La culpa, en todo caso, es de su jefe, el arquitecto de la IPC, que lo viene usando como instrumento de sus ambiciosas políticas desde 1955. En esas fechas cuando aún no se le había ocurrido el ir por una carretera marginal hacia la banda, el actual dueño de AP lo llamó y le dijo:

—Oye, Orlandini, fúndame un frentecito de juventudes y lánzame, que estoy con un cominillo presidencial que no me deja tranquilo...

Y el Orlandini de marras se arregló como pudo y le formó un frentezuelo (en realidad, se trataba de menos de dos dedos de frente) que se constituyó en retaco pero resistente corcel de la campaña que tras el sillón palaciego emprendió el arquitecto de su ruina.

Como la cosa iba peor que estufa en el trópico, el aspirante a presidente llamó de nuevo a su favorito y le dijo:

—Oye, Orlandini, esta combinación va muy mal. Eres una birria como organizador. Tenemos que disfrazarnos de izquierdistas, aunque a mí lo que me gusta es la Embajada de los Estados Unidos, el Club Nacional, la amistad de Beltrán y Roselló y la vida de pachá que me corresponde como miembro nato de la oligarquía. Ponte la chompa roja y vamos a gritar consignas revolucionarias.

Y el Orlandini de la historia se vistió de granate, tal como su jefe lo hacía y lo recomendaba. Y así consiguió que mucha gente le creyera y le propiciara una candidatura que no fuera una payasada, pese a la presencia de individuos como el susodicho tinterillo que, en cuanto abría la boca, belahundía todo lo que los partidarios sinceros sacaban a flote.

Así, luego del gran fraude convivencial y sus seis catastróficos años, durante los cuales el arquitecto del acomodo y su Orlandini más fueron de la Ceca a la Meca y la Tortoleca buscando la nueva postulación, ambos politiqueros se quitaron la camiseta grana y se pusieron una amarillosa, con la que hicieron buena amistad con tagarotes y yanquis. Su AP le servía como etiqueta para acercarse a los que tienen mosca y pueden pagar un local de 20 mil tacos, una propaganda que por lo bajo cuesta su millonaje, unas giras —con alojamiento en los mejores hoteles— que vale hartito chibilín, etc. La izquierda, como es lógico, no admitió que el arquitecto andara con semejantes amistades millonarias y le puso las peras a cuatro. "Nada de falsas reformas agrarias con visto bueno de Gildemeister y compañía, nada de "democratización" (sic) del crédito con bendición de la gran banca, nada de guiñaditas de ojo con la International Petroleum Company, nada de manejos ocultos con los oligarcas y los agentes de Wall Street", le dijo el socialprogresismo.

Entonces al arquitecto de su derrota le entró una rabia incontenible. Desde su gran despacho de La Colmena le pegó un grito a su antiguo servidor:

—¡Orlandiniiii! ¡Ven para acá!

—Si, señor. Aquí estoy...

—¿Para qué te he puesto en mi lista de candidatos al Parlamento y para qué te he nombrado personero en el Jurado Nacional? ¡Anda y tacha al MSP que está diciendo unas verdades que tiembla el misterio!

Y Orlandini se fue al Jurado y dijo cada tontería que mejor es olvidarlo: que me robaron planillones, que así no juego, que ha firmado un tío mío, que si la izquierda ataca a la IPC y nosotros nos callamos hay que sacarla del camino, etc.

El Jurado, que vio que el doctorcito Alva Orlandini no había leído la Ley Electoral y, en consecuencia, ignoraba que sus resoluciones son inapelables e irrevocables, le mandó un paralé que fue como un portazo en sus prolongadas narices. El personero, candidato, corcel, secretario, bufón, chupamedias, perifoneador, custodio, soplostapo, escobillador, abogado y todo lo demás del arquitecto del belahundimiento demostró la timidez de su inteligencia, cosa que no había necesidad de demostrar más, tanta es su fama de poco inteligente en materia gris.

Tú los conoces



¡ME ROBARON MIS PLANILLONES, MAMA! En el desastroso recurso de tacha presentado por Acción Popular contra el Movimiento Social Progresista el argumento de fondo, que al final se desfondó, era que habíamos presentado

firmas sustraídas al partido del acomodo. ¿Por qué —se preguntó la gente— no denunciaron ese robo en el momento que se produjo y resuellan ahora con tan burda historia? La pregunta lleva a una conclusión lógica: se trata de una maniobra urdida por los belahundidos con el fin de quitar del camino a la izquierda revolucionaria, que la tienen como puiga en la oreja diciéndoles noche y día que la postura opositora es inútil si está vacía de contenido verdaderamente doctrinario. "Oposición contra Convivencia" es una fórmula superficial y vaga. Hay que convertirla en "Revolución contra Reacción", y eso a los belahundidos les sabe a pericote quemado porque están precisamente en el bando de la IPC, los latifundistas, los oligarcas, los banqueros y los imperialistas. ¡Me robaron los planillones, mamá, lloraron los orlandinis. Lo que querían decir otra cosa: ¡Me robaron los electores, macita!

—oOo—

SE VENDE CON PLUMIFEROS Y TODO. Dicen que el diario de Baquijano está en venta. Postor: Don Fernando Berckemeyer Wallstreet. Este lo quiere para ponerlo al servicio de Odría. Cuando escribimos estas líneas la operación se encuentra en el tira y afloja de la transacción. El público se pregunta si el negocio incluye a los editorialistas, y muchos opinan que sí, porque si esos plumíferos salen de ahí, ¿quién les va a pagar 15 y 20 mil soles? Otros responden: la IPC tiene un puesto para cada uno. La verdad es que pronto "La Prensa" beltranista será "La Prensa" odríista, pero el cambio no se notará. Los pocos lectores de ese rotativo están acostumbrados a las bruscas variaciones de rumbo y ya no se marean.

—oOo—

¡QUE TAL CONCHAN! Don Mariano

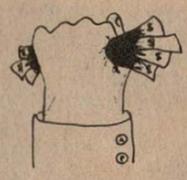
Prado y Heudebert, que se jacta de ser el Gran Elector, es el propietario de la Refinería Conchán, cuya propaganda se hará, en prensa, radio, televisión, etc., afirmando que la gasolina que venderá será peruana. ¡Mentira! La empresa que está detrás de todo es la Californian Oil, también imperialista, que importa el petróleo que le roba a Venezuela. Lo único que es nacional es el conchán que se manejan Mariano y amigos, entre los cuales se encuentran nada menos que Haya y Odría.

—oOo—

LA PEQUEÑA DIFERENCIA. En el belahundismo hay oligarcas (muestra: Benjamín Roca Muelle y Pastor de la Torre). También los hay, y muy calificados, en el odrismo: Julio de la Piedra, accionista del Banco Popular. Cornejo no se queda corto: Ernesto Alayza Grundy, abogado de empresas imperialistas. Haya de la Torre vive rodeado de proimperialistas y banquerotes. ¿Qué diferencia hay entre unos y otros? Ninguna. En todo caso la diferencia es muy pequeña. Tan pequeña que, francamente, ni siquiera se puede —como en el cuento famoso— dar vivas por ella.

—oOo—

CALUMNIADORES S. A. En AP hay ahora un equipito de calumniadores que ha seguido cursos especiales con Ganoza Trevitazo. Saca un periodicucho lleno de infamias. Ya hemos dicho que detrás del que aparece como director hay uno, candidato y todo, que fue no hace mucho rojo encendido y que, de pronto, llamado por sus jugos gástricos, se pasó con armas y bagajes a la derecha del belahundimiento. La calumnia de esta empresa llega al extremo de llamar ateos al Muy Reverendo Cornejo Chávez. ¿Por qué? Porque su partido admite gente de cualquier religión. Quiere decir que los que segregan insultos con la etiqueta acciopopulista quieren una Noche de San Bartolomé, una guerra de religión, el descorote entre protestantes, budistas, católicos y mahometanos.

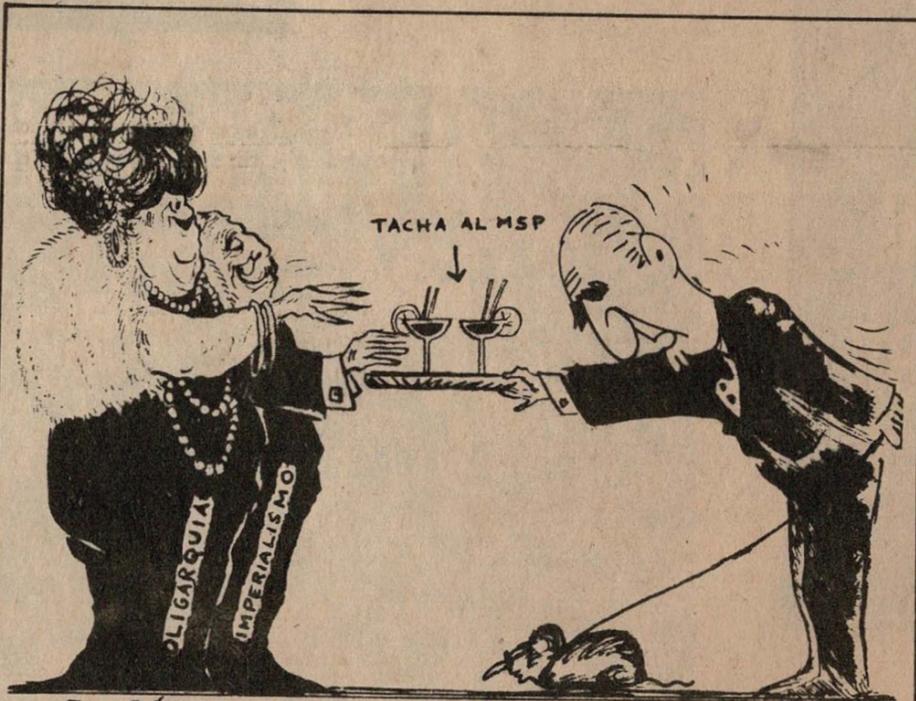


—oOo—

SE BUSCA MONAGUILLO PERDIDO. Buena gratificación se dará a quien dé indicios del paradero del Candidato Demócrata cristiano a la Presidencia de la República. La última vez que se le vio fue llorando en la televisión.

MEMO

El chirinosmanchegomufozsoto, beltranista de la lista aprista, esta dándose una infulus de búfalo increíbles. Ultimamente, en una clínica local en la cual estaba internado por sus padres un joven de alta sociedad, se presentó el editorialista de Baquijano como a bogado para sacar al enfermo. Sus palabras, sus maneras, sus gestos, fueron de pura prepotencia, al punto que el Director del nosocomio se negó a atenderlo. Un aprista auténtico que presencié la escena bufalesca se admiró de la prematura bufalización del tipo...



PALO AMARGO



¡MIS PLANILLONES, MIS PLANILLONES!

Por PEDRO COCHARCAS

La convivencia tiene su Javiercito, ese chupo que suele afectar la forma de un homo diputadus y que ya se ha colocado por la rendija en la lista del conchaprismo, junto con Caifás Chirinos y Teletipo Ledgard. Ahora resulta que el conglomerado de criptofascistas de cuello duro que forma el cogollo de A.P. bajo la batuta del Duce Belaúnde (a) "El Margmal", acaba de encontrar el suyo: un Javiercito con bigotes y anteojos oscuros que se ha dedicado a cuidarle minuciosamente la papa presidencial al candidato permanente de la semiderecha situado en el centro de la mitad de la oligarquía o la oligofrenia.

Pero ocurre que el tal Javiercito, Alva de apellido, es un tremendo belahundido que quiere hacer su mismo show a cada rato, haciéndose el vivo para ver si consigue fotos en los periódicos, porque le gusta la pelucina más que la miel. Así, ganó la popularidad que no había conseguido como abogadillo y se convirtió en una especie de trombelele del Estatuto, cosa fácil porque nadie lo ha leído completo. Metiéndole letra a todo el mundo, hizo creer que él dominaba el estofa electoral con su estraviada mirada.

Pero el citado criptojurista acaba de caerse de la maroma, dándose un porrazo de aquellos. Resulta que los candidatos han entrado ya a la recta final y las pasioncillas crecen y los rencoritos aumentan. El arquitecto Belaúnde está haciendo su campaña por los barrios repitiendo exactamente lo que no decía hace seis años sobre la reforma agraria y el capitalismo; de tal modo que sus "simpatizantes", que han evolucionado más rápido que él, le exigen que se pronuncie sobre Cuba y el petróleo y otras cositas de urgente interés nacional, sin recibir otra respuesta que el "huaqueo ideológico" y "la carretera marginal". Cada vez hay más cosas que el líder AP no se atreve a decir porque el hombre está loco por sentarse en el sillón presidencial y entonces teme molestar a la oligarquía, a los Estados Unidos y a sus amigos poderosos. Como al mismo tiempo se enteraba de los éxitos de la campaña revolucionaria del MSP, conversó con Javiercito (no el vino, sino el idiota) quien tramó un siniestro plan para traerse por abajo la candidatura de Ruiz-Revolution.

Javiercito agarró y dijo: "Señores del Jurado: Los odiosos del MSP se robaron unos planillones que son del Arquitecto, porque están firmados como autógrafos para nosotros. Estos planillones fueron sustraídos de alguna parte y en algún momento que no recuerdo, pero que ya veré cómo me acomodo". En pocas horas, el Jurado denegó el pedido y Javiercito quedó muy sentido con el macucón.

Hay varias cosas interesantes en esta grotesca maniobra para detener el MSP. Primero, que el tal Javiercito no sabe leer el Estatuto, porque de otro modo sabría que las decisiones del Jurado tienen valor de ejecutorias y que, por lo tanto, después de dictadas, chitón la boca y a llorar a la playa. Por otro lado, el confundido personero afirma que él ha revisado los planillones del MSP pacientemente, con lupa, para hallar "deficiencias". Muy bien ¿y se puede saber dónde y cuándo los revisó? ¿Estaba sólo Javiercito cuando metía entre planillón y planillón, otros de su propia cosecha, ya fraguados y listos para enredar la candidatura de Ruiz Revolución? ¿Y quién nos dice que no haya chorifateado algunos planilloncitos metiéndoselos en el bolsillo por siaca? ¿Quién sabe si el único fraudulento es él?

Son preguntas que todavía no han sido contestadas y cuyas respuestas pueden dar idea exacta de la burda chanfaina de AP. Lo cierto es que, por el momento, Javiercito y su gente ha hecho un terrible ridículo y que se han ganado el repudio general. Si ahora quiere tener planillones propios tiene que ganárselos con el sudor de su frente, y no con turbios manejos y arreglos con la derecha.

Porque la próxima vez que venga Javiercito a gritarnos: "¡Mis planillones! ¡Mis planillones!" vamos a mandarlo a huaquear firmitas por otra parte.

ANTE 4 MIL PERSONAS, F. MONCLOA AFIRMO:

"Sólo el PUEBLO puede hacer Revolución"

Manifestación en El Porvenir e Inauguración de Casa en Lince

Ante cuatro millares de ciudadanos el Movimiento Social Progresista se hizo presente el miércoles pasado en el barrio "El Porvenir". Una multitud enfervorizada escuchó la palabra de los dirigentes del MSP y aplaudió la candidatura de Ruiz y las Cinco Reformas que postula para la transformación revolucionaria del país.

EDUCACION Y EXPLOTACION.

Inició el acto el Himno Nacional, que fue entonado por manifestantes y oradores. Enseguida ocupó la tribuna el c. Sebastián Salazar Bondy, quien se refirió al problema de la educación en el Perú, que deja en la ignorancia, conforme a un plan trazado por la oligarquía explotadora, a millones de peruanos. Se refirió a la campaña de alfabetización en Cuba

y a los extraordinarios resultados que ha comenzado a dar. Concluyó instando a los presentes a asumir la acción revolucionaria, que dará techo, pan, tierra, salud y saber a las grandes mayorías peruanas.

CONDICIONES INFRAHUMANAS.

Enseguida usó de la palabra el c. Luis Anavitarte, quien aludió a la misión del abogado y el jurista en una sociedad socialista como la que quiere el MSP. Lo siguió el gran poeta popular Nicomedes Santa Cruz, quien habló de las condiciones infrahumanas a que ha sido condenado "El Porvenir", después de lo cual recitó las décimas dedicadas a ese sector de Lima que publicamos en la sección correspondiente de este número.

SOLO EL PUEBLO.

El c. Carlos Stagnaro Román se refirió, luego, a la Reforma de la Empresa, cuya finalidad es hacer al trabajador partícipe de los beneficios de la producción. La palabra del c. Francisco Moncloa, quien durante una hora expuso la estructura capitalista y explotadora que mantiene la oligarquía banquera, latifundista e imperialista, mereció continuas interrupciones, ya que puso al desnudo la índole inhumana y cruel del sistema en que vivimos. "Sólo el pueblo puede hacer la Revolución y al pueblo acudimos los socialprogresistas para darle conciencia de la misión histórica que le toca", concluyó. A los gritos de "Ruiz-Revolución", la multitud levantó la mano izquierda.

Nicomedes Santa Cruz fue paseado en hombros durante un buen trecho, y quienes lo alzaron entonaron las consignas

del MSP: "Tierra o Muerte", "Oligarcas, de rodillas", "Petróleo para el Perú" y "Perú sí, yanquis no".

INAUGURACION EN LINCE.

El viernes fue inaugurada la casa política del Movimiento Social Progresista de Lince (Avenida Militar, cuadra 20) con la presencia en el local de cerca de 300 personas. Hablaron en esa ocasión los cc. Julio Andrade, Secretario de ese sector; Ricardo Llaque y Germán Tito Gutiérrez, quienes expusieron la doctrina del partido y sus tareas llevando la candidatura de Ruiz hasta el triunfo. Nicomedes Santa Cruz leyó un poema a los comuneros de Pasco recientemente asesinados por la "convivencia". El himno del MSP cerró esta actuación interna que el público desbordó hasta la calle.

Candidatos Parlamentarios de la PATRIA LIBRE



RAUL BROZOVICH (Cuzco) figura como candidato a diputado en la lista de unificación que encabeza, en la Antigua Capital de los Incas, la eminente figura del doctor Uriel García. Se trata de un poeta joven, miembro de las nuevas generaciones literarias cuzqueñas, cuya palabra recia no está divorciada de la acción militante contra la reacción y el imperialismo que aspiran a mantener a nuestro país en la miseria. Brozovich es autor de numerosos libros, en los cuales denuncian las causas de esa situación, y su palabra valiente y clara sabrá defender en el recinto cameral los derechos del pueblo trabajador, en especial los del campesino explotado por el gamonalismo secular.

ADOLFO CORDOVA (Lima) es miembro de la co-dirección de "LIBERTAD" y en esta tarea ha puesto sus amplios conocimientos sobre el problema de la vivienda, al que se ha dedicado como arquitecto y urbanista. Profesor universitario, su trabajo de perfeccionamiento técnico en el vasto campo que barca la planificación lo llevó a París, en donde —en las cátedras especializadas de la Sorbona— asimiló los principios más actuales y eficaces para la aplicación de un plan de socialización de la vivienda. Córdova es uno de los fundadores del Movimiento Social Progresista, de cuya actual directiva es Secretario Nacional de Prensa.



CARLOS ESCUDERO (Loreto) es empleado y como tal dirigente en la Unión Sindical Provincial de Lima. Desde muy joven se entregó a la lucha por la reivindicación de los derechos de la empleocracia, campo en el cual alcanzó puestos de responsabilidad que supo cumplir con seriedad y siempre en resguardo de los intereses de su clase. Incorporado al Movimiento Social Progresista, Escudero afirmó sus convicciones socialistas y revolucionarias, que hará prevalecer en el parlamento si el pueblo de su departamento natal lo lleva a la curul que postula en la lista de la Patria Libre de la rica región amazónica.



URIEL GARCIA (Cuzco) es el nombre de uno de los más notables sociólogos peruanos. Su obra "El Nuevo Indio" es ya clásica entre las que mejor han esclarecido la personalidad del pueblo peruano, de raíz india y de promesas que sólo una transformación a fondo del sistema socio-económico posibilitará como realidades. En su cátedra universitaria, en el libro de pensamiento, en el artículo que penetra los problemas, el doctor Uriel García deja ver su intenso amor por el Perú y su honda preocupación por los destinos patrios. Su nombre, a la cabeza de la lista de la izquierda revolucionaria del Cuzco, es una garantía de que con él llegará al recinto parlamentario una de las voces independientes y revolucionarias de la inteligencia peruana.



SAUL MUÑOZ (Junín) es dirigente bancario y ha sido Secretario General del Comité de Huancayo del Movimiento Social Progresista. Tanto en la lucha por su clase, cuanto en la misión política que en nuestras filas ha cumplido, Muñoz ha dado pruebas de ser un hombre de acción, que no se arredra ante las amenazas de la prepotencia ni cede en sus empeños por conseguir el ideal de la Patria Libre. En la lista socialprogresista que encabeza Leopoldo Vidal Martínez, la presencia de este dirigente es la prueba de que en las postulaciones de nuestro partido tienen lugar los



hombres que dan prueba de su decisión de combatir el pacto oligárquico-imperialista, y a ella se entregan sin tregua.

ABELARDO OQUENDO (Lima) es abogado y periodista. Desde el bufete y desde la mesa de redacción —forma parte de la codirección de "LIBERTAD"—, Oquendo ha luchado contra todas las formas de la imposición plutocrática. Ha formado parte en varias oportunidades de directivas del MSP y en la actual tiene un cargo de responsabilidad. Por darse a la lucha política, Oquendo abandonó el abierto campo de la enseñanza universitaria y la investigación literaria que a él se ofrecía promisorio. Pero ese sacrificio no ha sido vano: al formar parte de la lista socialprogresista que aspira a la representación por Lima afirma su voluntad de seguir en la brecha por la gran causa popular peruana.



Duelo HAYA-BELAUNDE: ¿Quién es más Proyanqui?

Entre estos dos candidatos de la reacción —uno descarado y otro jugando a la tapada, pero al que ya se le ve el otro ojo— se han empeñado en una batalla de adulación a los consorcios yanquis que explotan al Perú.

Haya de la Torre dijo en Talara que la International Petroleum Co. era una empresa que había evolucionado y que ahora era progresista, que ayudaba al Perú y a los peruanos. ¿Qué tal ayuda!

Pues bien, Fernando Belaúnde no se quedó atrás. Declaró en Talara: "Si esto es imperialismo, necesitamos más imperialismo".

Ahora último, Haya de la Torre se ha puesto a repetir, en calles y plazas, que la Cerro de Pasco Co., la Northern Perú Mining, la Southern Perú Mining, que ex-

plota Toquepala, y otras "hinduras" por el estilo, son algo así como una Beneficencia, que pagan muy buenos salarios, que "permiten" sindicatos, que hacen escuelas, etc., etc.

En este segundo caso, Fernando Belaúnde —el Haya N° 2 como él se siente, porque admira a su ex-jefe— hasta ahora tampoco da un paso atrás. Al contrario, ¡adelante! dice, y declara que Toquepala es el nuevo Machu Picchu (!!!). Por esta declaración de evidente sabor adulón para el imperialismo yanqui, la Empresa Toquepala le dió, en el mismo lugar, un agasajo especial.

Este es, pues, hasta hoy el desarrollo del nuevo duelo del entreguismo de los dos caudillos verticales y reaccionarios: Haya y Belaúnde, es decir arroz con pato y pato con arroz.



MARIO PERALTA (Junín) es el actual Secretario General del Comité de Huancayo del MSP. Es un joven trabajador que se inicia en la vida política con un entusiasmo y una fe que demuestran las inmensas reservas espirituales del pueblo peruano, pues tanto en el puesto directivo que justamente ostenta cuanto en la campaña que contra la oligarquía y el imperialismo está empeñado nuestro partido, la seriedad en el trabajo de Mario Peralta es un modelo de lo que debe ser todo buen dirigente de un movimiento que encarna las esperanzas revolucionarias del Perú.



VIRGILIO ROEL PINEDA (Lima) es autor de dos libros de necesaria consulta para el conocimiento de la realidad económica peruana: "La Economía Peruana" y "La Economía Agraria Peruana" (dos volúmenes). Ambos han merecido elogiosos comentarios en la prensa especializada del Perú y el exterior. Roel ha sufrido varias persecuciones y prisiones por su posición revolucionaria y, aunque hoy se halla en Francia perfeccionando y ampliando sus conocimientos, continúa en la misma trincheras mediante los artículos que regularmente publica en las páginas de nuestro semanario. Profesor universitario también, Roel llevará a la Cámara la vastedad de sus conocimientos y su honda convicción socialista y revolucionaria.



CARLOS STAGNARO ROMAN (Lima) es un ejecutivo de empresa, antiguo socialprogresista, que por razones de su actual actividad cuanto por haber sido antes periodista y pionero en la selva, y por haber también desempeñado el magisterio, conoce de cerca muchos problemas nacionales y sabe que su solución depende de una total variación de la estructura semi-colonial y capitalista que ahoga a la nación. En lo que atañe a la Reforma de la Empresa, que es uno de los puntos principales de los objetivos básicos del MSP, la contribución en ideas e iniciativas de Stagnaro son, y serán, muy útiles al país, si las urnas lo consagran representante.

SARAH SANCHEZ DE VEZA POZO (Lima) figura en la lista socialprogresista como independiente. Su vida, consagrada a la abogacía y al magisterio, en el primer rubro dedicándose al estudio de los derechos de la mujer, y en el segundo representando a bases de maestros ante sus federaciones, la señora Vega Pozo ha cumplido una misión de amplios alcances. Su preocupación por las comunidades campesinas la condujo a la elaboración de un proyecto para dar amplio crédito a bajo interés y largo plazo a esos importantes núcleos de trabajadores del campo andino. Con ella se hace presente en las listas de la Patria Libre la maestra peruana, de quien tanto depende el porvenir de las nuevas generaciones para las cuales el país reclama una revolución que devuelva el poder al pueblo.





Décimas de la Patria Libre

Por NICOMEDES SANTA CRUZ

"EL PORVENIR"

...a culpa, El delito y la vergüenza,
...itecto, honradez y el mal vivir
...lustrar con sordida violencia
...en esta barriada inmensa
...que se llama "EL PORVENIR".

—1—

En este gran vecindario
comparten iguales grutas
virgenes y prostitutas,
prohos y ex-penitenciaros!...
Son todos arrendatarios
de un monstruo, que sólo piensa
avituallar su despena
enfrentando el Hombre al Hombre
sin que en tal lucha le asombren
el delito y la vergüenza...

—2—

Manchadas contribuciones
cobra un Fisco proxeneta
que da a las "lobas" libreta
y brevete a sus "...varones".
¡México y los "Corralones"
no dan nada a "El Porvenir"!.
A otras manos suele ir
aquel dinero nefando;
pero aquí ¡siguen luchando
la honradez y el mal vivir...!

—3—

Noche a noche, día a día,
sin darse tregua un minuto
bueno y malo, sabio y bruto
se matan a sangre fría.
Van ladrón y policía
en turbia coexistencia;
y en su apacible apariencia
de "selva de cuatro pisos"
prepotentes y sumisos
luchan con sorda violencia.

—4—

El "Mercado Mayorista"
con sus "pájaros fruteros",
o la "Escuela de Rateros",
que en Tacora "pasa lista";
el serrano carterista
que en San Cosme halla defensa;
y la niña que comienza
en el hotel de un "nisei",
¡son artículos de ley
en esta barriada inmensa!

—5—

Un diabólico arquitecto
proyectó tal podredumbre
y, siguiendo su costumbre,
cometió "el crimen perfecto"...
¡Por vindicar al abyecto
aquí nos hemos de unir!
¡Contra el eterno sufrir
será la mejor muralla
este campo de batalla
que se llama "EL PORVENIR"!!!!

¿Quién lo aplaude y quién lo silba?

Cuando el Presidente Prado entró al palco presidencial el martes de la semana pasada, en el debut del "Old Vic", en el Teatro Municipal, de palcos y plateas se levantaron enguantadas palmas que el homenajeado agradeció con una sonrisita. Cuando se iba a sentar una sonora piñatera salió de galería y cazuela. Concluida esta expresión de repudio, los guantes volvieron a sonar en tono de desagravio. El Presidente se puso en pie para agradecer la nueva prueba de efecto de la platea. En ese instante se repitió la piñatera, esta vez tan fuerte y decidida que el Primer Mandatario se sentó abrumado. La cosa siguió aun segundos después que el telón se había descornado para dar paso a Vivian Leigh en "La Dama de las Camelias". Buen dato es éste para quien quiera evidencias acerca de lo que piensa el país. Los ricachones están contentos con el sexenio, pues han sido más ricos que nunca. Los pobres, en cambio se han empobrecido con la gestión convivencial que preside el doctor Prado. Dime quién te aplaude y quién te silba y te diré quién eres...

Al vivo

La revolución cubana es una revolución sin odio. El propio diario "La Prensa" cuyo odio a Cuba es notorio, admite en primera página (8/4/62) —y lo admiten las agencias de noticias yanquis— que siete norteamericanos que llegaron por error a las costas de la Isla de Martí, recibieron trato excelente, tanto de la población como de las autoridades cubanas que "se esforzaron en todo por ayudarlos". No hay pues odio al yanqui en Cuba, no es una revolución con fermento de resentidos; hay sí una decisión férrea de defender la soberanía integral, esto es liberarse social y económicamente y regir sus destinos como pueblo libre.

—oOo—

"La Prensa" y "Expreso" coinciden en crear una calumnia: que el social progresismo "aplaude los fusilamientos". Esto es una mentira tan grande como los intereses banqueros de esos dos diarios. Ninguno de los dos se atreve a debatir, ideológicamente, el programa social progresista. Ninguno de los dos habla siquiera en contra, de la nacionalización de la Banca y la socialización del crédito. En cambio, mienten deliberadamente cuando imputan al MSP "defender fusilamientos". Falso, rotundamente falso. Podemos probar que en varios Congresos han sido ellos —abogados, hombres de negocios, latifundistas y políticos de derecha— los que han abogado por los fusilamientos, los que defendieron la pena de muerte. El gamonal Trelles, por ejemplo pidió en un Congreso de Ganaderos nada menos que matar, fusilar de inmediato a los abigeos. ¡Eso son los que falsamente se llaman cristianos! ¡Eso son los que calumnian al social progresismo!

—oOo—

El Suplemento de "La Prensa", lo escribe ahora Mario Castro Arenas, desde la salida de Enrique Chirinos Manchego Muñoz. Castro le ha aprendido el estilo, la escobilla y las mañas al chirincheo.

—oOo—

Al "personero" belaudista Javiercito Alva Orlandini le llaman "el jeta". Cada vez que ha intervenido en una elección del Colegio de Abogados en favor de determinado Candidato a Decano, pues: seco el Candidato! ¡Pierde fijo! Cuando defendió a Belaúnde en el juicio que le abrió el pradismo, su "defensa" fue tan "eficaz" que ya el caudillo urbano estaba a punto de quedar inhabilitado para postular a la Presidencia y quedar como un reo común. Fernando Belaúnde tuvo entonces que negociar con Prado y el oficialismo ir a Palacio, o cosa por el estilo, y obtener una ley especial aprobada por la mayoría de Chupito y Ledgard, y de Manchego y Arévalo, y con esa ley, tramitada por la convivencia y promulgada por Manuel Prado, Belaúnde quedó libre y apto para candidatear. ¡Muy mal Fernando! ¡Muy mal, Javier!

—oOo—

Definición de Convivencia: el pacto, alianza, amañamiento, conturbenio de un sector o partido popular o más o menos popular con un grupo privilegiado de la oligarquía particularmente Bancos o petroleros, con el fin de evitar la revolución peruana y traicionar al pueblo. Según esta definición hay cuatro candidatos de la Convivencia. Los cuatro jinetes de la oligarquía. Si Belaúnde quiere probar que no es un Candidato más de la oligarquía y del imperialismo, que se pronuncie sobre la nacionalización de la Banca; que no falsifique la reforma agraria; que opine sobre la International Petroleum; que diga su palabra sobre el Imperio Prado del Cemento y de Conchán; que explique por qué acusa a Cuba de ser colonia rusa; y que informe sobre sus visitas a la Embajada Americana y a Pedro Beltrán.

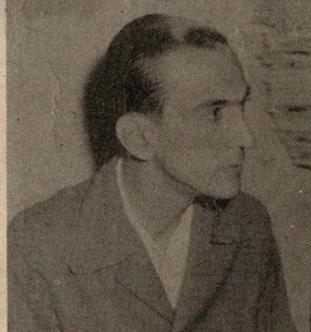
—oOo—

El periódico pasquinoso y belaudero, que dirige a escondidas un joven catedrático, "acusa" a los progresistas de tener 17 socios en el Club Nacional. Falso. Al progresismo, que no tiene esa "delegación" en el Club Nacional, no le interesa la vida particular de los políticos —en lo que nos parece que no es conveniente entrometerse—; pero, por sí no lo sabe el director del periódico belaudero le avisamos que son socios del Club Nacional sus siguientes jefes máximos y submáximos: Fernando Belaúnde Terry, ex-vicepresidente del citado Club; Celso Pastor de la Torre, Miguel Dammert Muelle, Edgardo Seoane, Fernando Schwalb López Aldana, Oscar Trelles, Benjamín Roca Muelle y 10 populistas más del plenario. Sandro Mariátegui y Mario Villarín han presentado su solicitud, según dicen. Y a Javiercito Alva Orlandini se le rechazaron por temor a que salara a todo el Club. Javier, que es terco, ha presentado recurso de reconsideración diciendo que las balotas negras de rechazo son falsificadas y robadas.

REFLEXIONES PARA UNA PATRIA LIBRE

La Ineficacia de Nuestros Sistemas PRODUCTIVOS

por GERMAN TITO GUTIERREZ



Todo grupo humano debe producir para que la comunidad subsista y se perfeccione. Esta afirmación puede parecer una perogrullada si no se la medita atentamente y, sobre todo, si no se la compara con la realidad de nuestra organización social. Y es especialmente importante porque su amplia comprensión, y consecuente aceptación, determina, como hemos de verlo, todo un sistema económico, jurídico, gubernativo y moral.

En efecto, comencemos por analizar si en nuestra organización actual todos los grupos humanos producen. Es evidente que no, y esto puede aceptarlo cualquiera que conozca ligeramente nuestra realidad. Por un lado, hay una enorme proporción de desocupados que no tiene campo en la agricultura, en la industria, en la minería, en la pesquería, en los servicios públicos y, en general, en cualquier actividad económica. De otra parte, esta desocupación, esta falta de posibilidades de producir, para obtener de esa producción su propio sustento, determina que muchísimos hombres y mujeres alquilen su fuerza de trabajo en simples servicios improductivos, como el doméstico, por ejemplo, o la empleen en escalas ínfimas e innecesarias de comercialización que no sólo son innecesarias sino que determinan encarecimiento de productos y el mantenimiento de clases parásitas de intermediarios y especuladores (que tampoco producen y que en último término viven del consumidor y de esos innecesarios vendedores). A estos debe agregarse, naturalmente, los grandes parásitos, es decir, lo que viven a costillas de los trabajadores; y, por degeneración del propio sistema, toda la suerte de vagos, delincuentes, agentes de vicios y demás modalidades del hampa. Es, pues, evidente que no todos los grupos humanos producen.

Pero si no todos los grupos humanos producen, los que lo hacen no contribuyen necesariamente a que la comunidad subsista. (Al hablar de comunidad nos referimos no sólo a la población económicamente activa sino a la que no puede trabajar, como los niños, los ancianos, los inválidos, los enfermos; así como también envolvemos en el concepto de comunidad tanto a la presente como a la futura que, normalmente, es creciente, y comprendemos, asimismo, a la gran comunidad nacional y, en ciertos casos, a sectores más amplios que pueden abarcar varios países o regiones). Decimos esto porque, en primer lugar, hay un vasto sector en los países subdesarrollados como el nuestro que apenas produce, dentro de una economía cerrada, para su simple mantenimiento, sin lograr los excedentes necesarios para otros sectores que, a su vez, proporcionarían en el intercambio bienes adicionales a aquéllos. En segundo lugar, porque hay todavía en los países pobres como el nuestro una importante proporción de pequeños productores, artesanos, industriales, agricultores, que están casi en la condición de los anteriores —ya no por un sistema económico cerrado sino por sus escasos rendimientos— y que producen un poco al azar, sin conocimiento de mercados y sin poder contribuir a sectores más amplios (lo que, al mismo tiempo, aumentaría su beneficio). Es este el sector dijéramos, anárquico. Fuera de estos dos sectores productivos, existen unidades mayores, tanto en el agro como en la industria. Como sabemos, en el agro encontramos por un lado los enormes latifundios de bajísimo y mal orientado rendimiento, del cual viven unos cuantos rentistas parásitos a base de las formas de explotación más anticuadas, inhumanas y antieconómicas. No contribuyen estos latifundios ni a la producción ni a la capitalización ni al desarrollo de la región en que se hallan. De otro lado, tenemos los latifundios industriales, costosos por lo general, con producción orientada a exportación, muchos de ellos en manos de extranjeros, directa o indirectamente. En éstos el único interés es el mercado exterior; y el equivalente del producto obtenido —los dólares o divisas de que tanto se habla— se dedica a importaciones indiscriminadas o simplemente se queda en el extranjero, dejando en el país exclusivamente salarios de miseria. En el sector industrial (minero, pesquero, manufacturero, etc.) ocurre fenómeno similar al de la agricultura de exportación, en gran parte; y en importantes actividades se desarrolla bajo formas monopolistas que conducen a precios elevados y producción restringida. En estas condiciones la simple subsistencia de la comunidad no está asegurada, no obstante que las formas de producción masiva y organizada constituyen —o deben constituir— un avance en los sistemas productivos.

Pero si la simple subsistencia de la comunidad nacional no está asegurada, como lo apreciamos objetivamente en el hambre, la ignorancia, la morbilidad, la miseria y el desamparo de las mayorías, mucho menos hablar del perfeccionamiento de aquélla. Los salarios están graduados en forma de permitir apenas una subsistencia que, al paso de los años y de las generaciones, no mejora, y en ciertos casos empeora; y los ingresos de aquellos trabajadores independientes, que se sienten orgullosos de una "propiedad" particular, son también rigurosamente regulados a través de los sistemas crediticios y comerciales o de la elevación de la renta de la tierra o de las maniobras especulativas, depreciadoras de nuestra moneda, que empobrecen y descapitalizan a todos aquellos que no manejan dólares o que no pueden aumentar fácilmente sus precios de venta.

Estas constataciones y reflexiones nos deben conducir, entonces, a plantear las medidas necesarias para que todos produzcan, para que todos subsistan, para que todos se perfeccionen. Sobre esta materia hemos de continuar en nuestras próximas reflexiones.

RENUNCIA AL M. D. P.

Lima, 27 de marzo de 1962.
Señor Presidente del Movimiento Democrático Peruano.
Ciudad.

Muy señor mío:
Por la presente cumplo con comunicarle que, no estando de acuerdo con la línea política del partido he decidido renunciar a él en forma irrevocable.
Atentamente.
Juan Alfaro Lévano.

LIBERTAD

Jirón Chíncha 243 Lima — Teléfono: 45846

COMITE DE REDACCION: Jorge Bravo Bresani, Adolfo Córdova, Germán Tito Gutiérrez, Abelardo Oquendo, Sebastián Salazar Bondy. — **COLABORADORES:** Santiago Agurto Calvo, Jorge Bravo Bresani, Hugo Emilio Bravo, Adolfo Córdova, J. Donayre L., Guillermo Figallo, Guillermo García Montúfar, Germán Tito Gutiérrez, Oscar Macedo, José Matos Mar, Francisco Moncloa Fry, Abelardo Oquendo, José Miguel Oviado, Efraín Ruiz Caro, Alberto Ruiz Eldredge, Augusto Salazar Bondy, Sebastián Salazar Bondy, Leopoldo Vidal Martínez.

UN AÑO DE LUCHA: "LIBERTAD"

Hace un año justamente, el 18 de abril de 1961, mientras los mercenarios de la contrarrevolución intentaban invadir Cuba y eran destruidos por el pueblo en armas en la gloriosa Playa Girón, salía nuestro semanario para exponer la doctrina del Movimiento Social Progresista y defender la inevitable revolución latinoamericana. Iniciaba así su IV época este vocero del socialismo, de la nueva izquierda, de la transformación socio-económica que el Perú reclama dramáticamente para salir de su postración y conjurar la hambruna y la quiebra que se avecina. Un extraordinario esfuerzo material, pues su financiación se hace con la contribución de militantes y simpatizantes del MSP — a la cual complementa el multitudinario favor de los lectores —, ha importado llevar adelante esta empresa periodística y política, en la cual la mayoría de los colaboradores brindan sus artículos en forma desinteresada, como parte de su cooperación a la tarea partidaria.

La posición intransigente con la mentira y el pacto vergonzante, la exposición desnuda de las causas profundas de la miseria peruana, la defensa de los principios doctrinarios revolucionarios del socialprogresismo, la crítica abierta a las fuerzas negativas del capitalismo, el latifundismo, la politiquería y el imperialismo; la denuncia constante de los errores del nefando gobierno conviccional y de sus manejos en beneficio de turbios intereses particulares en desmedro de los nacionales, la difusión de los logros de la Revolución Cubana calumniada por todos los canales de expresión en manos de la oligarquía nacional e internacional, y la adhesión a la causa de liberación que encarnan los movimientos populares de los países del llamado Tercer Mundo — en especial de la causa de la independencia de Argelia de manos del imperialismo francés —, nos han costado más de una represalia — no se olvide el frustrado intento de enjuiciamiento iniciado por el Ministro Merino Reyna — y, por supuesto, el ataque muy pocas veces ideológico y casi siempre vil y calumnioso de la reacción y sus agentes. Inclusive, el grupo beltranista puso en circulación un pasquin dirigido exclusivamente contra "Libertad", el cual murió huérfano de apoyo público, tal cual hoy el grupo belaudista, paralelamente a la maniobra fracasada de la tacha a la inscripción del MSP en el Jurado Nacional de Elecciones, edita un libelo que apunta con mentiras a nuestro partido, nuestros dirigentes y nuestro periódico.

Todos los obstáculos han sido hasta hoy vencidos: el cerco económico, la difamación impresa y rumoreada, el boicot en las calles, etc. Y seguiremos vencidos porque la verdad es imbatible. Tenemos que agradecer al público lector del Perú entero el sustento que con su semanal demanda de "Libertad" nos permite seguir en la brega, y agradecer asimismo los cientos de cartas con felicitaciones, datos, noticias, etc., que recibimos diariamente, lo cual constituye una prueba viva de nuestro arraigo en el país profundo. Y tenemos que agradecer, igualmente, la colaboración de amigos que muchas veces han traído hasta nuestra redacción artículos sobre diversos aspectos de la realidad nacional enfocados desde un punto de vista socialista y revolucionario coincidente con la doctrina social progresista. Nuestro agradecimiento a estos redactores espontáneos se extiende a los trabajadores de la empresa gráfica que edita este semanario, de cuya pericia y seriedad dependen sus méritos de impresión.

Comenzamos el segundo año de la IV Época de "Libertad" cuando la lucha se hace más dura y decisiva, cuando el pueblo ingresa entusiastamente al cauce izquierdista abierto por el Movimiento Social Progresista y la Candidatura de Alberto Ruiz, a quien acompañan Germán Tito Gutiérrez y Luis Nieto; cuando, en fin, el Perú despierta de su sueño y abre los ojos a la luz de su total liberación del yugo oligárquico e imperialista. Continuaremos trabajando por esta causa, la única por la cual, hoy día, vale la pena morir.

INFELIZ INTERVENCION DE AP

No puede haber sido más infeliz, desde el punto de vista legal, la intervención del personero acciopolista ante el Jurado Nacional de

Nuestra ACTITUD



AYER y HOY

Hace un año, el 18 de abril, reapareció "LIBERTAD". Fue aquel día el siguiente del cual diarios y radioemisores anunciaron que un ejército de enemigos de la Revolución Cubana se había lanzado contra la isla, para devolver el poder a los amos imperialistas y a sus servidores criollos. La sola voz que se oyó contra esta intervención norteamericana, reconocida cínicamente luego por el propio Presidente Kennedy, fue la nuestra. En la fiebre de las noticias contradictorias (las agencias yanquis cantaban victoria para los mercenarios y sus voceros locales, en especial "La Prensa", les hacían el coro) escribimos un editorial que se titulaba "Nuestra Actitud". Lo reproducimos enseguida porque en nada ha variado nuestra posición. Rechazamos, hoy como ayer, el abuso que significa que la sucia mano del imperialismo toque las golpeadas tierras de América Latina, tanto con una soldadesca rentada cuanto merced a la leguleyada de la Conferencia de Cancelleres y su proxeneta la OEA. Proclamamos el derecho a la autodeterminación de Cuba, la cual ha emprendido una revolución transformadora por voluntad masiva de los campesinos, los trabajadores y los intelectuales unidos. La línea del Movimiento Social Progresista es doctrinaria. Por ende, no la conforman intereses pasajeros, alianzas de conveniencias, acuerdos por debajo de la mesa. A cara limpia repetimos el editorial del 18 de abril de 1961. Estamos seguros de que dentro de diez, veinte, cincuenta años, lo podremos suscribir, porque no ponemos en el papel como periodistas sino aquello en lo que creemos como hombres libres, conscientes y revolucionarios.

He aquí el editorial de un año atrás:

"LIBERTAD estaba siendo planeada para aparecer semanalmente a partir del lunes 24 próximo. La noticia de la invasión de Cuba por elementos contra-revolucionarios armados y financiados por los Estados Unidos ha precipitado nuestra fecha de salida al público. "El crimen que se quiere consumir con buques de guerra, bombarderos y mercenarios desde una base montada en Guatemala por el enemigo yanqui ha movido nuestra justa indignación de latinoamericanos, de hermanos del pueblo liberado de la isla del Caribe. "Sólo tenemos para acudir en defensa de la patria de Martí nuestra conciencia revolucionaria y nuestra palabra. En un país como el nuestro en que el imperialismo maneja todos los órganos de publicidad, todos los medios de información, todas las instituciones del Estado, y que cuenta además, con la obsecuencia de sus socios de la oligarquía local que le permiten usar a su gusto la casi totalidad de los instrumentos de compulsión pública, este modesto periódico es fruto de un esfuerzo que sólo cuenta con la libertad y la honestidad de los hombres que lo hacen. Queremos, como peruanos y social-progresistas, registrar ante el pueblo y la historia del Perú, la patria de Túpac Amaru, el primer revolucionario de América, que hubo una voz independiente que protestó por el ataque a Cuba y a su régimen de transformación social y económica, y que se adhirió, con sus ideas y su fe democrática, al heroísmo de Fidel Castro y su nación. Esta voz representa la involuntariamente silenciosa del pueblo trabajador del Perú, a quien se ha negado, junto con el pan, la salud, la cultura y la libertad, la posibilidad de manifestar la espontánea simpatía que siente por Cuba Revolucionaria.

"LIBERTAD quiere en estos días aciagos para América Latina expresar la confianza del Movimiento Social-Progresista en el triunfo de la liberación continental, cualesquiera que sean las fuerzas, los intereses, los dineros, las conspiraciones y los crímenes que el imperialismo oponga al anhelo de bienestar y progreso sin cadenas de las masas trabajadoras de todo el mundo, a cuya cabeza está Cuba".

Elecciones, con su infantil pedido de nulidad de la inscripción del Movimiento Social Progresista. No se necesita ser letrado para saber que las resoluciones del Jurado Nacional causan ejecutoria y, por ende, son irrevisables. Habiendo, ese supremo organismo Electoral, declarado inscrito a nuestro partido, tal inscripción es irrevisable, como la de cualquier otro partido. Pedir reconsideración de tan inscripción es, pues, un soberano absurdo.

Si esto no fue previsto por el personero y sus consejeros, les aconsejamos que consulten con un abogado o que cambien de personero. Pero no sólo nuestro consejo no se detiene en la improcedencia de la solicitud, que hasta un lego en derecho habría previsto, sino que nuestro consejo se extiende y amplía a los fundamentos tontos de tal solicitud. Se dice que el personero ha comprobado la sustracción de planillones de Acción Popular, los que han sido alterados por social progresistas y a favor de éstos. Aquí, en este aserto, hay barbaridades dignas sólo de una pobre mentalidad. En efecto, si ha habido sustracción, alguien o algunos han debido realizarla. ¿Podría decir el personero acusador, cuándo de quiénes? ¿Ha sentado la denuncia correspondiente? ¿Quiénes son los culpables? Es lo primero que ha debido hacer el personero, cosa que debe saber él si es, como lo suponemos, letrado.

Además, dice que tales planillones han sido fraguados, recortando lo impreso o escrito a favor de su partido, y sustituyendo lo demás a favor del MSP. Le podemos asegurar que si existen planillones con ese defecto — hipótesis no admitida y sí rechazada — el autor o los autores no son social-progresistas sino belaudistas que han intentado un torpedo. Le aseguramos que no nos hemos tomado la molestia de averiguarlo. Pero si lo han hecho, le rogamos — como lo promete — que lo denuncie judicialmente. Que denuncie cuántas son las firmas que el personero dice que nos ha metido como torpedo sus "inteligentes" correligionarios.

Mientras tanto, señor personero, seréneese y lea mejor el Estatuto y los procedimientos. Y, sobre todo, no revele miedo, ese miedo cervical del acciopolismo que se desgrana como choclo podrido ante la sacudida revolucionaria del social-progresismo, que ha ubicado a la izquierda real y a las candidaturas oligárquicas, como la que Ud. representa.

La Semana y la Cultura

OLD VIC. Estuvo en Lima, encabezada por su gran primera figura, la famosa Vivien Leigh, la famosa compañía británica que lleva ese nombre. Tres espectáculos — "La Dama de las Camelias" de Dumas, "Escenas Escogidas"



de Shakespeare y "Noche de Reyes" de este clásico — compusieron la breve temporada que, a precios sumamente altos, pese a tratarse de una "embajada cultural", colmó las localidades del Teatro Municipal. La crítica,

en general, brindó elogios a la gran actriz y su conjunto, aunque hubo quien señaló defectos que atañen a la mediocridad de muchos comediantes del reperto. Sin embargo, cabe subrayar que es la primera vez que una compañía inglesa visita nuestra ciudad y que, por lo tanto, es también la primera vez que buena parte del público aficionado, que no puede viajar, ha podido asomarse a la calidad escénica que prevalece en la escena del viejo continente, hecho con disciplina y buen gusto, aun cuando, como en el caso del Old Vic, incluya en su repertorio un melodrama romántico como el de los amores de Margarita Gautier y Armando Duval. Sería de desear que las autoridades de la educación peruana y el Consejo Británico logran que, en otra oportunidad, el elenco que nos visite dé una función a precios populares. Y ello con fines didácticos y de extensión cultural.

TEATRO PERUANO A PARIS. Por encargo del Instituto Internacional de Teatro con sede en París, el Centro Peruano correspondiente organizó un concurso para seleccionar la pieza nacional que representará a nuestro país en el Concurso Latinoamericano que se llevará a cabo en la capital francesa. El jurado, compuesto por Mario Rivera, José Velásquez y Alonso Alegría, premió la sátira "El Fabricante de Deudas", de la cual, abierto el sobre respectivo, resultó ser autor Sebastián Salazar Bondy. La obra está siendo traducida al inglés y al francés para su juzgamiento por el jurado internacional que premiará una pieza de nuestro continente, la cual se estrenará en todas las capitales y ciudades importantes del mundo.

EN EL CASO DEL PERSONERO DEBIERAN PROPICIAR LA "DEMOCRATIZACION del CRETINO"

¿POR QUÉ EL PERU SOLO LA REVOLUCION

EL PERU ES UN PAIS ESTANCADO

Parecería inútil repetir una y otra vez que el Perú es un país estancado como conjunto, que la miseria es creciente entre las mayorías y que en cambio los ricos se hacen cada vez más ricos. Sin embargo se hacen necesario repetirlo una y otra vez porque una y otra vez la demagogia de la derecha nos quiere hacer aparecer como un país en progreso, en crecimiento con cifras tramposas que presentan en casos parciales y que, en todo caso, delimitan nuestro desarrollo, se pretende propagar una idea de progreso que es lo más alejado de la verdad.

Basta sin embargo dar una mirada —a través de cifras de insospechable fuente— a la situación del Perú en relación a los otros países de Latinoamérica. Nuestra desventurada patria por obra de la oligarquía, a pesar de ser uno de los países con más diversidad de recursos, ha venido desmejorando notablemente en las últimas décadas. Situado antes entre los países de mayor poder económico, ocupa hoy la cola de América Latina junto con Paraguay, Bolivia y Haití. (ver gráfico N° 1).

HACE DIEZ AÑOS QUE EL PERUANO PROMEDIO GANA DIEZ SOLES DIARIO

Desde hace diez años, la "renta per cápita" peruana, medida en soles constantes, se mantiene prácticamente estancada. En ese período de diez años la renta percibida por el promedio de los peruanos ha sido tan sólo de diez soles diarios. Como puede verse en el gráfico adjunto, de S/. 9.50 diarios ha pasado en estos años a S/. 10.50, pequeño progreso que ni siquiera se puede considerar como tal pues no es un crecimiento constante sino un punto alto de una serie de oscilaciones irregulares.

Tal miserable renta promedio, no alcanza ni para asegurar una dieta de alimentación adecuada. Efectivamente, la F.A.O. (organismo de las Naciones Unidas para la agricultura y la alimentación) señalaba para el año 1950, que el costo de la dieta mínima oscilaba en el Perú entre 12 y 18 soles (ver "Fundamentos de la Prosperidad Nacional" por O. Gonzalez Tafur). Hoy este costo es evidentemente mayor. Ahora bien, si la renta per cápita de los peruanos no alcanza ni siquiera para alimentarlos, mal puede alcanzar para vestirlos, educarlos y alojarlos dignamente.

PERO LA MAYORIA DE LOS PERUANOS GANA MENOS DE TRES SOLES

Las cifras de la "renta per capita" que son cifras promedio ocultan sin embargo, el problema de la distribución que hace aún más grave la situación. En realidad las cifras anteriores suponen que toda la Renta Nacional (es decir la suma de todos los sueldos, salarios, intereses, utilidades, etc.) se distribuye igualmente entre todos los peruanos. Y distribuyéndose supuestamente por igual hemos visto que es muy escasa. Hemos visto que a través de varios años esa suma escasa no ha aumentado, ha permanecido prácticamente estancada. Pero resulta que esa escasa cantidad ni siquiera es igual para todos. Es bien sabido que existen campesinos que no ganan ni siquiera un sol diario, como remuneración por su trabajo, mientras hay capitalistas que tienen ingresos equivalentes a los 20 mil soles diarios y hay también un importante aunque no muy numeroso sector de la población urbana que alcanza remuneraciones que varían entre 100 y 300 soles diarios.

Su ingreso diario promedio es de S/. 2.40 per cápita.

—El sector medio, formado por los obreros y empleados comprende el 17% de la población y recibe el 31% de la renta nacional. El ingreso diario promedio es de S/. 13 por persona.

—Y el sector mejor pagado, que forma el 13% de la población comprende juntamente con los capitalistas a los funcionarios de diversas categorías y a los empleados y obreros calificados. Este sector percibe el 50% de la renta nacional y el ingreso promedio diario es de S/. 35 per cápita.

Este cuadro —que ilustramos también con un gráfico—, está más cerca de la verdad que el engañoso promedio general, o "renta per capita promedio". Se puede en él apreciar las discrepancias entre los sectores más importantes pero aún no se pueden apreciar las mayores diferencias que todos sabemos que existen y que en el Perú son más notables que en la generalidad de los países subdesarrollados de América.

—El 70% de la población, constituida fundamentalmente por campesinos y artesanos, obtiene el 19% de la renta total.

EL PASTEL ES, PUES, PEQUEÑO Y ESTA MAL DISTRIBUIDO

Estos son los dos síntomas más importantes del estado de subdesarrollo económico: la renta nacional es una de las más bajas del continente si tomamos en cuenta la población; pero además esa renta está injustamente distribuida y favorece en verdad a minorías privilegiadas que ejercen el control del país y que por lograr su propio e inmediato beneficio ha impedido el verdadero progreso nacional. Debido a esta pobreza de la generalidad, ni la alimentación, ni el vestido, ni la salud, ni la educación, ni el alojamiento pueden ser atendidos como corresponde a un país civilizado.

El social progresismo desde los primeros momentos de su vida como partido político planteó estos problemas y reclamó la urgencia de su solución en innumerables oportunidades. Ahí están los primeros números de "LIBERTAD" para atestiguarlo. Y desde esos primeros momentos hablamos de las injustas estructuras socioeconómicas que aprisionan al país, de la necesidad de superarlas y sustituir las revo-

lucionariamente para encaminar los esfuerzos nacionales en provecho de todos los peruanos mediante la planificación democrática de la economía. En ese entonces la derecha y sus diversas sucursales hizo escarnio de nuestras afirmaciones, se burlaba de los "socioeconómicos" y ridiculizaba la "planificación". Hoy sin embargo, no sólo han copiado expresiones y reformas exigidas por el socialprogresismo (copiado sólo en el nombre naturalmente puesto que en el fondo deforman la idea en su propio beneficio), sino que, por presión extranjera, han llegado a admitir, formalmente siempre, la necesidad de previsiones económicas y de determinadas reformas como la agraria. Esas presiones se ejercieron nominalmente bajo la llamada Alianza para el Progreso. Así pues, ante la evidencia de los males nacionales —y sólo por la presión norteamericana y por el miedo a perder sus privilegios— los sectores de la derecha peruana y las fuerzas del imperialismo nos ofrecen hoy día, como mágica solución, la Alianza para el Progreso.

LA ALIANZA PARA EL PROGRESO NO TIENE PROPOSITOS SINCEROS

En su oportunidad "LIBERTAD" y los social progresistas hemos enjuiciado la Alianza para el Progreso, con toda objetividad, sin ningún prejuicio frente a los propugnadores de tal idea, sin ningún prejuicio tampoco respecto a la ayuda norteamericana que creemos que el Perú debe recibir, en la misma forma que

debería recibir la de cualquier país desarrollado llámese él Francia, Alemania, Checoslovaquia o Rusia.

Dijimos entonces que era un paso adelante —aunque forzado por la presión de la revolución cubana— el haber aceptado la necesidad de la planificación y también el haber reconocido la necesidad de

NO ES CIERTO QUE EL PERU CRECE

El PERU en el "ranking"

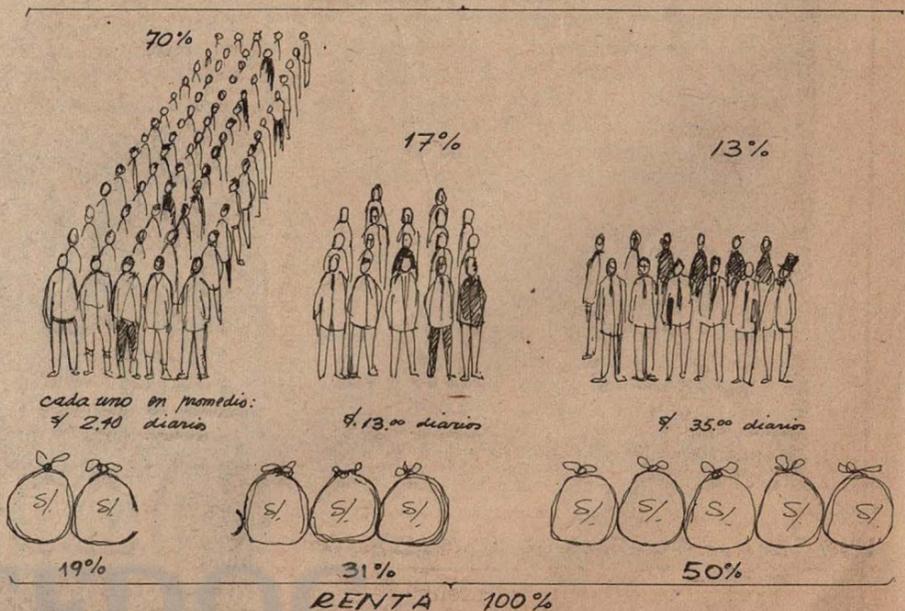
1939	1954	1960
Argentina	Venezuela	Venezuela
Chile	Argentina	Chile
Cuba	Panamá	Costa Rica
Venezuela	Cuba	Argentina
Colombia	Uruguay	Cuba
Costa Rica	Colombia	Panamá
7° PERU	Chile	Méjico
Panamá	Méjico	Colombia
Méjico	Brasil	R. Dominicana
Uruguay	R. Dominicana	Brasil
R. Dominicana	Guatemala	Ecuador
Nicaragua	El Salvador	El Salvador
Haití	Honduras	Honduras
Guatemala	Nicaragua	Nicaragua
Bolivia	Costa Rica	Uruguay
Honduras	16° PERU	Guatemala
El Salvador	Bolivia	17° PERU
Brasil	Ecuador	Paraguay
Ecuador	Paraguay	Haití
Paraguay	Haití	Bolivia

En 1939 el Perú ocupaba el 7º lugar en el "ranking" latinoamericano de la "renta per capita". Sólo Argentina, Chile, Cuba, Venezuela, Costa Rica y Colombia estaban en mejores condiciones. En 1954 el Perú pasó al puesto 15º y en los años siguientes prosiguió este "crecimiento" hasta ubicarse en 1960 en el puesto 18º. Es decir que por debajo de él sólo están Paraguay, Haití y Bolivia. ¡Y nos dicen que el Perú progresa! Y nos repiten por radios, periódicos y televisión que la economía peruana está en condiciones cada vez mejores, y que "el Perú crece"! La verdad es pues muy diferente como lo muestra este cuadro elaborado con datos oficiales: El Perú en 21 años se ha colocado a la cola de los países latinoamericanos. Es el regalo que nos ha hecho la oligarquía que justamente en estos años ha gobernado con Prado, Odría y Prado nuevamente; y que hoy pretende proseguir turnando a sus representantes o disfrazándose con partidos populares.

Nota. Los economistas llaman "renta nacional" a la suma total de los sueldos, salarios, utilidades e intereses percibidos durante un año. La "renta per capita" es la que tocaría a cada persona suponiendo que se divida este total de manera que le toque lo mismo a cada uno. Esta "renta per capita" es sólo un promedio indicativo, pues en la realidad, como ya lo hemos dicho, el ingreso por persona es muy desigual: son pocos, muy pocos lo que reciben mucho y muchos son los que reciben poco.

Para hacer estos cuadros se han tomado los datos de la renta como sigue: para 1939 de "Departamento de Estado de EE. UU. Punto 4º" publicación 3079 de enero de 1950; para 1953 de "Statistical Yearbook" de 1956 de las Naciones Unidas; para 1960 de la revista "Américas" de la O.E.A.; y para las demás, de la publicación del Banco Central de Reserva del Perú sobre "Renta Nacional del Perú", editado en 1961.

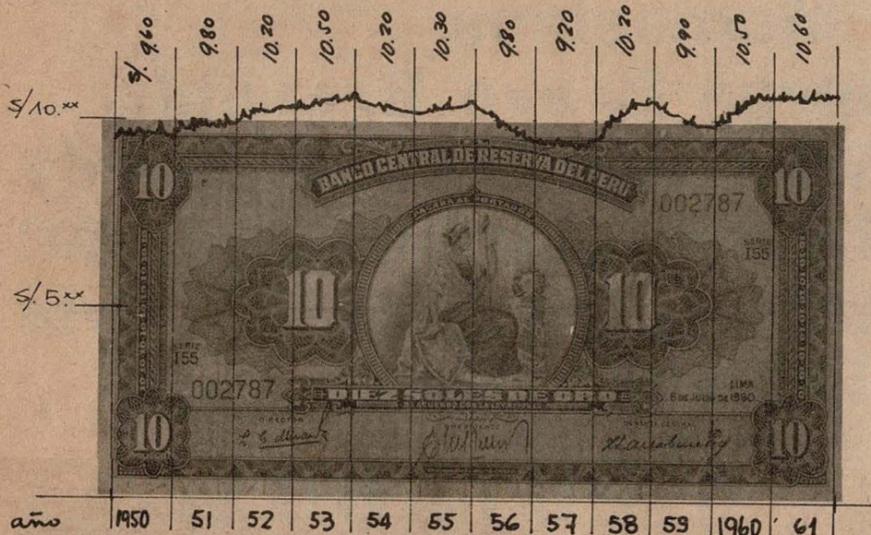
INJUSTA DISTRIBUCION DE LA RENTA



¿PADECE MISERIA? ¿LO HARA FIRME Y FELIZ

NO ES CIERTO QUE EL PERU CRECE

INGRESO PROMEDIO DIARIO POR PERSONA EN SOLES CONSTANTES.



En los últimos días se ha desencadenado una campaña publicitaria —que no sabemos quien paga aunque lo sospechamos—, destinada a hacer creer que la situación del Perú es inmejorable, que progresa a un ritmo acelerado. Sin embargo, las cifras proporcionadas por el Banco de Reserva demuestran en forma palmaria, para quien sabe interpretarlas, que desde hace diez años la renta promedio por persona no ha variado. Para medir este fenómeno hay que recurrir a lo que se llama el sol constante. Es evidente que lo que se podía adquirir con un sol de 1939 no se puede adquirir hoy ni con diez soles. Es lo que corrientemente se llama la desvalorización del sol. Por ejemplo un sol de 1950 equivale a S/. 2.50 de 1961. Así pues, aunque cada uno de nosotros cobra hoy más soles por su trabajo, en la realidad no quiere decir que efectivamente gane más. El gráfico que acompañamos demuestra que desde 1950 hasta la fecha el ingreso diario para el promedio de los peruanos ha variado de un equivalente en soles actuales de S/. 9.50 a S/. 10.50. Este irrisorio crecimiento ni siquiera es constante sino que en realidad corresponde a oscilaciones alrededor de los S/. 10.00 diarios. Es muy importante recordar una vez más que estas cifras de ingreso promedio por persona ocultan un problema mucho más grave: el de la distribución. Así mientras existen pequeñísimos grupos que perciben rentas que equivalen a más de 200,000 soles diarios, y otros sectores cuyo ingreso diario es mayor de 500 y mil soles, muchos campesinos de nuestra puna no reciben ni un sol diario. El promedio de ingreso real está pues estancado pero las diferencias se hacen cada vez más grandes. Y es lo único que crece en el Perú.

una reforma agraria que no escamotea el problema de la radical redistribución de la tierra y la desaparición del latifundio. Pero al mismo tiempo manifestamos nuestros graves reparos. Del problema vital del aprovechamiento de la renta por ejemplo, apenas se detenía la Alianza en la reforma tributaria, pero no tocaba para nada la reforma del crédito. Y el crédito que precisamente está monopolizado en Latinoamérica, tiene que ser socializado, democratizado y administrado planificadamente para colaborar realmente al desarrollo armonioso de los países latinoamericanos y muy en especial para cumplir una reforma agraria auténtica y eficaz.

Fue por esa razón y por el hecho de que Estados Unidos se reservara el control de la planificación latinoamericana, que dudamos desde un comienzo de la sinceridad de la Alianza para el Progreso.

Nuestras dudas se confirmaron luego por las sumas relativamente bajas que se señalaron en Punta del Este para la ayuda total de Latinoamérica; nuestras dudas se confirmaron por los eufemismos que

se usaron, evitando llamar a las cosas por su nombre, y por los temores que manifestaron en esa reunión los más calificados representantes de la oligarquía latinoamericana con respecto a la reforma agraria y a la transformación real de las estructuras; nuestras dudas se confirmaron por la forma cómo fueron denegadas las intenciones de aproximación sincera formuladas por Cuba a través de su ministro Guevara, y por la forma cómo fue recibido su inteligente análisis de los programas norteamericanos, y que "LIBERTAD" publicó en esta página central.

Tales dudas se convirtieron luego en evidencias cuando en la revista "Avance", el propio Sub-Secretario de Estado, Chester Bowles, declaró que grupos monopolistas importantes de los Estados Unidos llamaría "comunista" a toda forma agraria que intentara expropiar bienes de propiedad de norteamericanos y que tarde o temprano las presiones de éstos ejercerían sobre el Senado y la Secretaría de Estado serían de tal naturaleza que el Gobierno se vería obligado a re-editar sus errores del pasado en agravio de los países latinoamericanos.

LAS METAS DE LA ALIANZA PARA EL PROGRESO SON RIDICULAS Y FALACES

La crítica principal del Social Progresismo a la Alianza para el Progreso se basa en los siguientes puntos:

—No hay absolutamente garantías de que la suma ofrecida por los Estados Unidos para ayudar a Latinoamérica se habrá de cubrir. En primer lugar, Estados Unidos ha ofrecido prestar por sí y por otros países cuya autorización no tenía. Además los ofrecimientos por cuenta propia tampoco están garantizados, puesto que ellos tienen que ser autorizados anualmente por el Congreso de los Estados Unidos.

—Pero el ofrecimiento de la Alianza no solamente considera el aporte de los gobiernos norteamericanos y europeos, sino además toma en cuenta los que supone habrán de hacer los bancos y empresas capitalistas privadas de Europa y EE. UU. Sobre ellas no existe prácticamente ninguna garantía porque como es sabido, las inversiones y préstamos privados se rigen por el principio de lucro el cual siempre exige condiciones que los países con urgencia de desarrollo no pueden aceptar.

—El ritmo de desarrollo que se propone es insuficiente para el caso peruano. La Alianza propone una tasa de crecimiento de la renta per capita de sólo 2,5% al año. Esto quiere decir que por cada 100 soles que ganamos hoy el próximo año ganaremos 102,5 y así sucesivamente... A esa velocidad de aumento, dentro de 20 años, esos S/. 10.50 diarios que gana el peruano promedio se habrán elevado apenas a S/. 17.20. Dicho de otro modo ese ritmo de progreso harán necesario 21 años para que

logremos alcanzar la actual situación de Colombia y 85 años para alcanzar la actual de Venezuela. Por supuesto que ni hablar de alcanzar el "standard" de los EE. UU.

—Demagógicamente la Alianza para el Progreso pone demasiado énfasis en inversiones no reproductivas aunque necesarias, como vivienda, saneamiento, etc. olvidando que este tipo de inversiones debe sustentarse en un aparato productivo eficaz. Es necesario crear ante todo fuentes de trabajo seguras y que proporcionen renta para que así este tipo de servicios puedan ser mantenidos y perfeccionados. De lo contrario el problema reaparecerá nuevamente a corto plazo.

—Hipócritamente en el documento de Punta del Este, EE. UU. ofreció ayuda para estabilizar los precios de las materias primas latinoamericanas de exportación. Este problema es fundamental para nuestros países pues de los precios de esas materias depende una fuerte proporción de las economías respectivas. A través de los precios es que el imperialismo capitalista explota a los países sub-desarrollados obligándoles a vender barato sus productos de exportación y a pagar altos precios por las manufacturas que deben importar. Como prueba de la hipocresía norteamericana al hacer el ofrecimiento de Punta del Este, recordamos que a los pocos días de la conferencia, el gobierno de los EE. UU. adoptó medidas perjudiciales contra varios productos básicos de exportación peruano, como el plomo, el zinc, el algodón, etc.

EL PERU NECESITA CUADRuplicAR SU RENTA EN 20 AÑOS Y DISTRIBUIRLA CON JUSTICIA

Durante los 10 últimos años el incremento anual de la renta per capita de los peruanos ha sido de 1%. Si esta ridícula tasa de incremento continuara tendríamos que esperar 70 años para duplicar esta renta (es decir para que el peruano promedio gane S/. 20 diarios), y si aceptáramos los términos de la Alianza para el Progreso tendríamos que esperar 28 años. Es evidente pues que debemos forzar nuestro desarrollo a un ritmo muy superior al que propone la Alianza para el Progreso, el cual parece haber sido aceptado por todos los candidatos de la derecha peruana incluyendo naturalmente a Belaunde y Cornejo. El Movimiento Social Progresista y su Candidato Alberto Ruiz, considera en cambio que la renta promedio per capita de los peruanos debe por lo menos cuadruplicarse en 20 años, haciendo desaparecer al mismo tiempo las graves diferencias de distribución que hemos señalado. Estos objetivos exigen una tasa anual

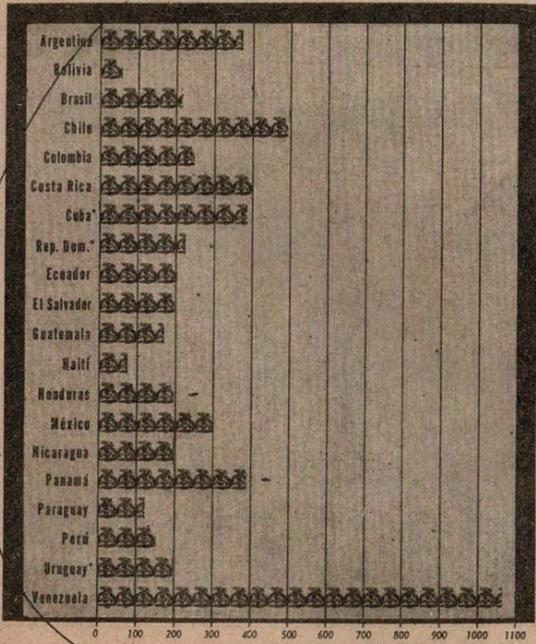
de crecimiento de la renta de por lo menos 11% en lugar de 2 y medio% que se propone en la Alianza para el Progreso. Este 11% no es una cifra inalcanzable. Se puede citar el ejemplo de varios países que la han superado, como Cuba Revolucionaria, Israel, Yugoslavia, etc. Pero es imprescindible para lograrlo hacer reformas sustanciales solo posibles con un gobierno que represente los auténticos intereses del pueblo. Sólo tal gobierno podrá realizar las cinco reformas revolucionarias que constituyen las banderas socialprogresistas (Reforma Agraria, Reforma del Crédito, Reforma del Estado, Reforma de la Empresa, Reforma de la Educación), y podrá paralelamente ejecutar un programa de gobierno que eleve el standard de vida de las mayorías nacionales a niveles más humanos. En los próximos números de "LIBERTAD" en esta página central, ofreceremos las bases de ese programa.

cos como privados.

La contribución del capital privado del exterior, aunque sustancial, no ha sido suficiente para llenar los niveles de inversiones necesarios para crear oportunidades de trabajo a poblaciones que se expanden rápidamente. Además, esos capitales han buscado principalmente dos áreas de acción: la explotación minera, en especial petróleo, y las manufacturas. Quedan otros campos que no

economistas, que en general no son atractivos para el capital privado.

En la Reunión de Ministros de Hacienda o Economía, en la IV Sesión Extraordinaria del CIES de la OEA, realizada en Quitandinha, el año 1954, se plantea con gran énfasis la escasa cuantía de las inversiones y su inconveniente composición, así como las necesidades de capital extranjero. También por primera vez, en conferencias de



PRODUCTO NACIONAL BRUTO PER CAPITA 1960 EN DOLARES, BASADO EN PRECIOS DE 1959

Equivale a cincuenta dólares
* Cifras de 1959 para Cuba, República Dominicana y Uruguay
Fuente: Selected Annual Statistics, U.S. International Cooperation Administration, 1961

DE "AMERICAS", Nov, 1961

VEA OTROS GRABADOS EN LA PAG. 8

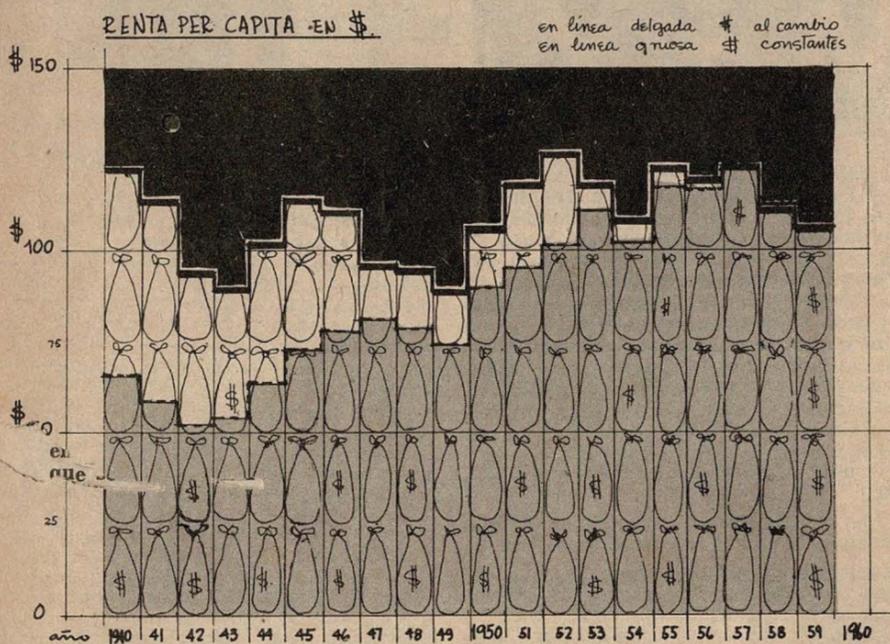
"El camino futuro para la transformación de la economía latinoamericana será muy espinoso. Y será así mientras los Estados Unidos sigan creyendo que la parcelación de grandes latifundios privados es comunismo. Pero sin esta reforma fundamental en la mayor parte de la América Latina el progreso es casi imposible, y cuanto más se retrase el cambio estructural de las economías latinoamericanas, más violentas serán las inevitables revoluciones futuras. En consecuencia, la violencia de esas revoluciones aumentará en la medida en que los Estados Unidos se opongan a ellas. Y, como sucedió con Cuba, la oposición de los Estados Unidos puede obligar a las naciones latinoamericanas a ponerse abiertamente al lado de Rusia y de la China Roja."

Peter C. M. Teichert.
Profesor de la Universidad de Mississippi.
De su obra "Revolución económica e industrialización de América Latina"
Fondo de Cultura Económica.

¿Por qué el Perú padece...

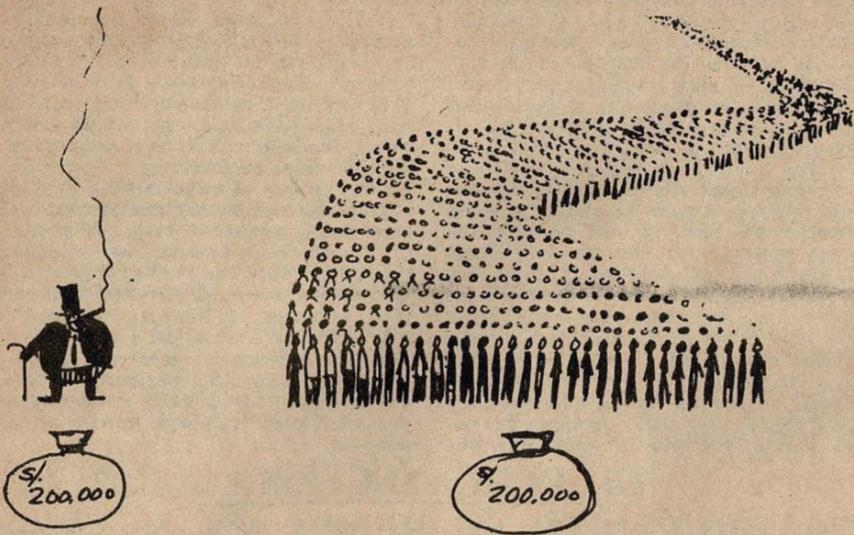
(Viene de la pág. 7)

NO ES CIERTO QUE EL PERU CRECE



El estancamiento durante los últimos años se puede medir también, como lo hace el Banco Central de Reserva, reduciendo los soles que corresponden a cada peruano en promedio, o sea la renta per capita, a dólares teniendo en cuenta el cambio vigente en cada año correspondiente. Según esto vemos que de 1939 a 1949 la renta per capita oscila alrededor de los 70 dólares. Que de 1949 a 1951 (guerra de Corea) sube hasta 110 dólares manteniéndose desde esa fecha hasta ahora con algunas oscilaciones a ese nivel. Es lo que se muestra en el gráfico de arriba.

Pero si aplicamos a la medida en dólares la misma corrección que hemos aplicado a la renta en soles, veremos que esta figura se agrava más aún. O sea si usamos un dólar constante que corrija la desvalorización del dólar, veremos que desde el 39 hasta el 50 no ha habido alteración sustancial en la renta por capital. Se ha mantenido ésta alrededor de los 100 dólares mostrando su mayor valor durante la guerra de Corea a causa del aumento de la exportación por las necesidades bélicas de EE. UU. —aumento del ingreso nacional que se utilizó para despilfarrar en lugar de aprovecharse para una verdadera capitalización. En los últimos años la tendencia a la baja es alarmante. Y nos dicen que "el Perú crece". Sí, crece... hacia abajo.



Seis millones de comuneros y pequeños agricultores tienen, cada uno, un ingreso promedio de 75 soles mensuales. 500 accionistas de las grandes negociaciones agropecuarias reciben, cada uno, en promedio, 200 mil soles mensuales (declarados). Es decir que uno solo de estos grandes señores gana lo mismo que 2,666 de esos comuneros y pequeños agricultores. (VER ARTICULO DE LA PAGINA CENTRAL)

CREAR UNA LITERATURA SOCIALISTA, ESA ES LA TAREA DE LOS ESCRITORES

Halle.—El ministro de Cultura de la República Democrática Alemana, Hans Bentzien, planteó en una Conferencia de escritores que se celebró en Halle, la tarea de crear, en un lapso de tiempo históricamente corto, la literatura socialista nacional. En dicha Conferencia participaron 180 jóvenes escritores, historiadores de la literatura y cuadros de la vida cultural, así como invitados de la Unión Soviética y Checoslovaquia. En su discurso de clausura, el jefe de la Comisión Cultural cerca del Buró Político del Comité Central del Partido Socialista Unificado de Alemania, Prof. Alfred Kurella, constató que en estos últimos años en la R.D.A. nació una "literatura viva" de la que podemo-

mos enorgullecernos, aunque es preciso señalar las insuficiencias que todavía existen. Hay que tener aspiraciones más elevadas. Kurella enunció como tarea principal la de aumentar la importancia y eficacia nacionales de la literatura de la R.D.A.

Tal como constata dicha Conferencia, en la R.D.A. han aparecido desde 1959, más de 100 libros de lectura amena, 53 de los cuales han sido escritos por autores de la joven generación que, en su mayoría, empezaron sus actividades literarias en los últimos 5 años. 70 novelas, relatos y obras teatrales, que se publicaron en dicho lapso de tiempo, reflejan la vida en la República Democrática Alemana.

OBREROS, EMPLEADOS:

Esta es la Lista de la PATRIA LIBRE

SENADORES:

Alfonso Montesinos y Montesinos

Jorge Bravo Bresani

Sebastián Salazar Bondy

Ricardo Llaque Descalzi

Adolfo Córdova Valdivia

Guillermo Sheen Lazo

DIPUTADOS:

Germán Tito Gutiérrez V.
Carlos Malpica S. S.

Francisco Moncloa Fry

Humberto Damonte L

Rosalía Avalos de Matos

Abelardo Oquendo Cueto

Luis Anavitarte Condemarín

Nicomedes Santa Cruz

Virgilio Roel Pineda

Carlos Stagnaro Román

Miguel Scorza Torres

José Luis Dulanto

Carlos Barrera Pérez

Sarah Sánchez de Vega

Pozo

José Miguel Oviedo

VOTA por la LISTA

DE LIMA

SOCIAL PROGRESISTA

RUIZ REVOLUCION

La falsa doctrina incaica de F. Belaúnde T.



Por PATRICIO ALBA

AP. acaba de realizar un acto políticamente asqueroso, que abre una ventana a sus interiores, por la que asoman su carácter negativo, su mezquindad, su jiba fascistoide. Al acusar al socialprogresismo de haberle robado planillones con firmas —especie que el Jurado Electoral destimó al primer examen—, en un infortunado intento de anular la inscripción de nuestro Partido, AP ha incurrido en un verdadero "acto fallido" de carácter político que delata un cavernarismo que no sospechábamos. No exhibirlo como tal, in puribus, ante sus engañados afiliados, sería un acto de irresponsabilidad que jamás nos perdonaríamos.

AP carece de una doctrina política seria y coherente. Lo que se pretende presentar como tal no es más que la improvisación de un técnico que, como Fernando Belaúnde, no tiene formación en el campo socio-económico y que infructuosamente se ha tratado de remendar a posteriori, creando lo que aberradamente se denomina "el Perú como doctrina".

POSEIDOS DE UN SUEÑO IMPERIAL

El embelecado del Arquitecto por el Incario es una de las notas más características de la posición ideológica del fundador y jefe de AP. Demostraremos que, en este punto, Belaúnde y Haya se parecen como dos... perlas, ambas falsificadas.

Es de todos conocido el lirismo pro-incaico en que cae el Arquitecto cada vez que se detiene en algún punto de sus pintorescos recorridos por las provincias. La menor ocasión le sirve de resbaladero para cantar los al Tawantinsuyo, en cuyo testimonio arqueológico parece inspirarse la doctrina de la "acción popular". ¿En qué se diferencia en esto de Haya de la Torre? Recordemos que el voluminoso Jefe Máximo también estuvo poseído por el sueño imperial: se hacía el amar Pachacútec y firmaba sus artículos de la clandestinidad en "Incahuasi". Recientemente, durante su infortunada visita al Cuzco, Haya reiteró una vez más que el aprismo se inspiraba en el ejemplo del Incanato, que, según él, fue "un Estado justo, que no tenía ricos ni pobres" ("La Tribuna", 10/IV/62, p. 2).

Pues bien: la visión que tienen tanto Belaúnde como Haya del Tawantinsuyo es puramente lírica, oscurantista y por completo reñida con la ciencia actual. Siguen apoyándose en la torpe imagen de un Imperio sin imperialismo ni lucha de clases, paradigma de justicia social. Pareciera que después de leer el libro de moda, Louis Baudin, hubieran cerrado, definitivamente su información sobre el tema, quedando atrapados en la ambigüedad y los crasos errores del reaccionario economista francés.

Puntualicemos brevemente que la visión del Incario a partir de los treinta ha experimentado entre nosotros tres fases. Primeramente, Mariátegui y su grupo difundieron, inspirados en un neo-indigenismo, la tesis apologetica de un Estado incaico socialista por supervivencias del comunismo primitivo; luego, la polémica mundial en torno a la planificación económica dio asidero a los enemigos de ésta para presentar al Incario precisamente como un ejemplo de los males que acarrea el socialismo (tesis de Baudin). Ambas posiciones son sencillamente ideológicas, precientíficas, y sólo empiezan a ser liquidadas cuando a partir de Trimborn y otros investigadores, se aplican al estudio del Incario los modernos métodos etnológicos, arqueológicos e históricos.

QUE DICE LA CIENCIA

La ciencia es la única fuente de información válida acerca de nuestro pasado, y que lo que ella diga no puede dar lugar a un abanderamiento ideológico. Es necesario examinar, pues, lo que nos dicen los resultados de la ciencia hasta el momento.

Enseña, en primer lugar, que la primitiva sociedad peruana (preincaica e incaica) estuvo regida por las mismas leyes que presiden la evolución de todas las so-

ciudades humanas. El clan, la tribu y la fraternidad; el totemismo y la magia, tuvieron aquí vigencia tan característica como en Asia, Africa o Europa. Es decir, las culturas costeñas y serranas fueron típicas culturas primitivas, que al momento de ser conquistadas atravesaban por un determinado estado de desarrollo y que como en todas partes evolucionaron desde una estructura rudimentaria a formas sociales cada vez más perfeccionadas.

La formación del Imperio incaico comenzó cuando un poderoso clan, de raza quechua, asentó su dominio en el Cuzco y luego lo extendió gradualmente, a sangre y fuego las más de las veces, a los pueblos no quechuas. La conquista abarcó lo que hoy es el Perú, y buena parte de Ecuador, Colombia, Bolivia, Chile y Argentina. Pero desde que quedó consolidada, la historia del Tawantinsuyo no es otra cosa que la historia de las innumerables rebeliones y luchas de los pueblos dominados por su libertad (mochicas, chancas, collas, cañaris, etc.), luchas que fueron apiastadas con la crueldad características de los primitivos. La extensión del Imperio crea posteriormente dos castas rivales con sus capitales en Cuzco y Quito, que a la llegada de los españoles se encontraban en franca tensión prebélica. Quiere decir, pues, que el Imperio incaico fue efectivamente un imperio, un Estado basado en el monopolio de la riqueza, la fuerza y la cultura por una casta, y por tanto comparable al egipcio o a cualquiera de los primitivos imperios históricos.

Esta estructura social, de castas, que permitió la explotación sistemática de los pueblos del imperio, es lo que mejor explica la pasividad de nuestros indígenas frente a la conquista española, e incluso la colaboración que éstos recibieron en muchos lugares contra los incas. Existen múltiples testimonios de que a menudo las huestes de Pizarro fueron recibidas como libertadoras. Se ha dicho que esas pruebas carecen de valor porque fueron fraguadas, por Toledo y otros, para justificar jurídicamente la conquista española, pero entonces entramos al campo de la polémica entre hispanistas y "peruanistas", fuertemente matizada de motivos sentimentales y por tanto fuera de interés científico serio.

Otra cosa que se olvida es que la cultura incaica, al igual que la romana, fue una cultura de síntesis donde el único aporte original de la casta beneficiaria fue su genio político-administrativo. En los demás campos, los incas fueron inferiores a los pueblos que heredaron; así, nazcas, mochicas y chimús los superaban netamente en arte, religión y cultura espiritual.

SE OLVIDAN DEL "AYLLU".

No se puede negar que la administración incaica poseyó un elevado sentido de asistencia social a los súbditos, de manera que cada quien tenía trabajo y sustento seguro; pero este aspecto, que no es más que el trasunto de una explotación racionalizada, gracias a la cual cada hombre del pueblo sólo recibía el mínimo indispensable para subsistir, ha sido deformado y mal interpretado bajo la influencia de la tesis del "socialismo incaico", que como vimos hoy es alentada precisamente por los enemigos del socialismo para "demostrar", como lo hace Baudin, su inherente rigidez y crueldad. Se ha pasado por alto lo principal: el carácter imperialista, de sojuzgamiento y explotación de las mayorías, del imperio incaico.

Es sintomático, por otra parte, que Haya y Belaúnde se detengan en los bordes de su tesis de justicia social incaica y que al mismo tiempo, en nuevo acto fallido, no digan una sola palabra sobre lo único positivo y aprovechable que sobrevive del pasado: la comunidad indígena. Debe considerarse ésta, en efecto, como una forma pre-incaica que sobrevivió el Imperio. Pero a la vez debe tenerse presente que, bajo la dominación quechua, el ayllu sufrió una transformación negativa: de grupo autónomo y cooperativo que fue en sus orígenes, quedó convertido

en un organismo tributario del Estado incaico. Del mismo modo, no tenemos por qué disimular que el ayllu actual ha sufrido la presión deformadora de nuestra estructura feudal y capitalista.

Finalmente, cabe preguntarse por qué tanto Haya como Belaúnde buscan en el pasado la solución de los problemas de nuestro presente, cuando lo lógico es que ella debe producirse con nuestros actuales recursos. Si hubieran sabido algo de psicoanálisis social, se hubieran cuidado de esa posición. Porque, sin saberlo, si están poniendo en evidencia como conservadores de la más rancia especie.

PASATISMO CONSERVADOR.

El análisis sociológico de las ideologías ha revelado que, mientras la actitud revolucionaria espontánea se caracteriza por su mentalidad utópica, futurista, prospectiva, la actitud conservadora se singulariza por su mentalidad edénica, tradicionalista, retrospectiva. Para los revolucionarios, el pasado es doloroso, la historia una lucha por la libertad, la justicia algo que se conquistará en el futuro; para los conservadores, el presente es angustioso y el futuro apocalíptico, sólo en el pasado está la salvación. El revolucionario espera en el futuro, porque no tiene nada que perder; el reaccionario suspira por el pasado, porque desearía recuperarlo todo: he ahí el subconsciente político del lirismo tawantinsuyano de Haya y Belaúnde, el primero, proveniente de una familia latifundista venida a menos; el segundo, formado en una tradición familiar fuertemente religiosa y conservadora.

Los socialprogresistas estamos libres de esa polaridad ideológica; consideramos que la historia es un continuo que hilvana el futuro con el pasado a través del presente, donde éste consiste en un acto de libertad por el cual saltamos hacia el futuro, creándolo, por encima de cualquier determinismo.

Creemos que la actual postración de la

raza indígena es producto tanto del Incario como del Virreynato, porque uno y otro la mantuvieron en feroz sojuzgamiento; pero también sostenemos que el ayllu es el germen en que se es tierra la recuperación y liberación de ese pueblo. Afirmamos que la vía para esa regeneración es la Reforma Agraria asentada en el cooperativismo comunal, que devolverá a las comunidades no sólo sus tierras, sino también su autonomía y la pureza de sus fines.

En resumen. Tanto Haya como Belaúnde se revelan conservadores, aunque ingenuamente pretendan estar reivindicando un tipo de "socialismo" vernáculo. Tanto el uno como el otro, pretensos conductores de la sociedad, demuestran una crasa ignorancia de nuestro pasado social. Ambos acuden a la verborrea incaista para cubrir su orfandad doctrinaria. Seguramente, cada cual sueña con ser el "chacútec" del nuevo Imperio peruano.

EN SUMA, FASCISMO.

Que sepamos, Haya y Belaúnde sólo han tenido dos precursores en nuestra época: Hitler y Mussolini. El Duce soñaba con colocar a Europa bajo la sombra del águila romana, a la vez que encontraba en el Imperio el modelo perfecto de un Estado sin ricos ni pobres. El Führer soñaba con la dorada edad en que las legiones arias, en íntimo contacto con la naturaleza, se conservaban en estado de pureza racial. Los cuatro, vueltos hacia el pasado; los cuatro, ex-socialistas; los cuatro, "nacionalistas"; los cuatro, ganados por la vanidad personal y el pathos de la gloria; los cuatro, en completo olvido de que gobernar tiene que ver con las necesidades reales de los hombres. Cuando "La Tribuna" caricaturiza a Belaúnde como un Napoleón criollo, comete, pues, una injusticia a la vez que evidencia la pretensión de la exclusividad imperial para el Jefe Máximo; para ser más justa, debería presentarlos juntos, a Haya como el verdadero y a Belaúnde como el falso Pachacútec.

SOCIAL PROGRESISMO Triunfa en Requena, Lagunas, Pucallpa y Nauta

El Movimiento Social Progresista, en lo que puede denominarse "Marcha de Loreto por la Patria Libre", ha realizado triunfales manifestaciones en Requena, Lagunas, Pucallpa y Nauta.

En Requena considerado baluarte Odrista, los cc. Alberto Vásquez Ríos y José Santos Ríos lograron reunir una de las más grandes concentraciones populares, en la que el público a pesar de la lluvia y por más de dos horas, escuchó emocionado el mensaje revolucionario del progresismo. Al finalizar la manifestación la multitud alzó en hombros a ambos oradores, recorriendo así más de cinco cuadras hasta la Plaza de Armas de la ciudad a los gritos de: ¡Ruiz revolución! ¡Requena socialista! ¡Patria Libre! ¡Venceremos! Aquella misma noche fue instalado el Comité Social Progresista y se hicieron numerosas inscripciones, siendo el comentario general que después de la gran manifestación, Requena no era ni belaudista ni odrista sino Social Progresista.

BUSCAR MERCADOS.

En Lagunas, el c. Alberto Vásquez, natural de ese pueblo loreto en una manifestación a la que concurren casi toda la población, explicó, en el lenguaje claro que es peculiar del Social Progresismo, las cinco Reformas que postula el Partido para hacer la Revolución Peruana. Hablando de los problemas de la región se refirió a la conveniencia de buscar nuevos mercados además del norteamericano y sus aliados para el barbasco, el jebe, el yute y la leche caspi; señaló la necesidad de crear una Corporación Regional de Desarrollo del Oriente organismo que debería servir exclusivamente para impulsar el desarrollo agrario, ganadero e industrial de Loreto. Al finalizar su discurso de más de dos horas, pidió al pueblo apoyo para la candidatura revolucionaria de Ruiz Eldredge para hacer la Patria Libre. Al día siguiente se instaló el respectivo Comité; se realizaron conversaciones en locales cerrados, donde el c. Vásquez a requerimiento de numerosos ciudadanos volvió a explicar las Cinco Reformas: Agraria, del Crédito, de la Empresa, del Estado y de la Educación.

En Pucallpa, uno de los más importantes centros madereros del Oriente y del Perú, los cc. Mariano Padilla, Carlos Córdova y José Santos Ríos, ante más de 4 mil personas, expusieron la doctrina y las bases programáticas del Social Progresismo. Fue tanto el impacto que produjo el mensaje revolucionario, socialista, humanista y peruano del Movimiento Social Progresista en el pueblo, que al día siguiente se disolvieron los Comités del Frente Único de Loreto, y el de Acción Popular, pasándose el responsable del

PDC a las filas del Social Progresista. Esa misma noche se inscribieron más de 250 nuevo camaradas, y en los cuatro días siguientes se consiguieron más de 4,800 firmas para la candidatura presidencial, progresista y para las listas parlamentarias de Loreto. Los Pucallpinos concurren espontáneamente a dar su firma en el local del Partido.

LA ESTRUCTURA Y EL ATRASO

En el acto de instalación del Comité nuevamente usaron de la palabra los cc. Santos y Córdova, haciendo hincapié especialmente en las Reformas de la Empresa y del Estado, por considerar que su deficiente estructura era causa principal del atraso de Pucallpa.

En Nauta, los cc. Alberto Vásquez, Mariano Padilla, Carlos Córdova y Oscar Macedo López, realizaron otra importante manifestación. Al finalizar la numerosa y entusiasta fiesta cívica, los oradores fueron felicitados por la forma valiente como habían denunciado la explotación oligárquica, de los banqueros, exportadores e imperialistas, y por el mensaje totalmente nuevo que habían llevado. Por la noche fueron agasajados hasta en tres distintos lugares, siendo requeridos a ampliar en la conversación personal muchos de los postulados del Social Progresismo.

COMITES SP EN LORETO.

YURIMAGUAS:

Secretario General: Walter Del Aguila Panduro.
Secretario de Acción: Usmar Ruiz Rengifo.
Secretario de Prensa: Carlos Alvarado Rojas.
Secretario de Economía: Widson Navarro Vela.

REQUENA.

Secretario General: Francisco Ramírez.
Secretario de Acción: José Lozano.
Secretario de Prensa: Carlos Vela.

LAGUNAS:

Secretario General: Augusto Inga.
Secretario de Acción: Oscar Panduro.
Secretario de Prensa: Esteban Inga.

PUCALLPA:

Secretario General: Eduardo Padilla.
Secretario de Acción: Adriano de Moura.
Secretario de Organización: Armando Ruiz.
Secretario de Prensa: Severo Saavedra.
Secretario de Economía: Pedro A. Padilla.
Secretario de Defensa: Nery Castro.
Secretario de Actas: Luz Pasquel.

La MARCHA de la PATRIA LIBRE EN SURQUILLO

(ESQUINA PRIMAVERA Y SAN MIGUEL)

HOY MARTES 17 A LAS 7 P. M.

HABLARAN:

- SARAH VEGA POZO
- SEBASTIAN SALAZAR BONDY
- HUMBERTO DAMONTE
- NICOMEDES SANTA CRUZ
- FRANCISCO MONCLOA

RUIZ REVOLUCION

MARIATEGUI y VALLEJO

por LEOPOLDO VIDAL

LIBERTAD
DE
OPINION

Abril 15 de 1938, en París; abril 16 de 1930, en Lima. Mueren, respectivamente, César Vallejo y José Carlos Mariátegui. Dos talentos cimeros en la historia de la cultura peruana y para la causa de la revolución peruana. Vallejo es el más puro acento lírico, y el más humano, brotado de nuestra serranía norteña. José Carlos, el más profundo ensayista nacido en Lima, compenetrado entrañable, rai-galmente, en el Perú profundo.

Varón de cultura amplísima, confeso en determinada doctrina, la socialista marxista, sin sectarismo, generosamente abierto al diálogo, vertió sus abrumadores conocimientos en estupendos ensayos que hoy están contenidos en crecida bibliografía, abarcando desde el estudio sobre la realidad social y política mundial hasta la inmediata y nuestra, peruanísima. Valen lo mismo, como tema de su meditación el ciclo del Interoceano, un pintor, una novela, donde se parte originalmente sobre asuntos estéticos y desde donde extrae sorprendentes conclusiones sociales políticas y económicas, siempre encuadradas en un marco de lógica rigurosa, sin el verbalismo tropical que caracteriza a muchos de sus coetáneos, a Haya de la Torre por ejemplo. Apasionado de su verdad, cordial y afirmativo, Mariátegui está emparentado con los grandes ensayistas hispanos del 98, aunque sin las tremendas contradicciones de éstos, tales como Unamuno o Noé y Ortega, a quienes supera en fidelidad doctrinaria.

Entre la Escena Contemporánea y los 7 Ensayos, su obra más trascendente, y

sus otros libros póstumos, los editados por la piedad filial, tenemos algo así como una enciclopedia sobre el saber de los años 20 al 30, en rápida y madura reflexión, asombrosa por su hondura lograda en tan breve lapso y que permanece y continúa como bocanadas de luz. Una actitud crítica, ante la obra de Mariátegui, puede permitir corregirla en algunas de sus afirmaciones pero nunca en sus negaciones, que por lo demás no son muchas, las negaciones, pues Mariátegui, al revés de González Prada, es un pensador reiteradamente afirmativo.

Los Heraldos Negros, poemario inicial de Vallejo, serrano, tan cholo, tan peruano y tan universal, es un libro hermoso, henchido de lirismo amoroso y dolido. Todavía el modernismo de Rubén Darío resuena en la estrofa y en el verso de Vallejo, pero es ya un modernismo expirante y en todo caso tratado con mucha originalidad y con un acento muy personal, donde se repiten y reafirman la actitud fraterna hacia el hombre, la evocación al hogar distante, al padre, la madre y los hermanos de la infancia distante y nostálgica, las imágenes evangélicas aprendidas en la niñez pobre y desvalida. Y, sobre todo, el paisaje, ese íntimo ambiente donde discurrieron los primeros años con la torre aldeana, los cerros altos del pueblo serrano, su estupendo cielo azul, el verde fuerte de la vegetación y el rojo vivo de los tejados y sus aires y sus lluvias, aguaceros, y sus rayos y sus truenos.

Luego de una breve estancia en Trujillo, mezcla de magisterio primario y de bohemia callada, viene a Lima, oscuro e incomprendido, tal el caso de Palma Cle-mento, no así Valdelomar —como lo ha aclarado Luis Alberto Ratto o antes Orrego y definitivamente adivinado y exaltado por Mariátegui. Inmediatamente aparece Trilce —más incomprendido aún— que deja absorta a la crítica por esas formas, tan de Vallejo, en que se angustia con temas semejantes a los del poemario anterior, pero con modos que podrían significar adhesión a los ismos de entonces y que, en verdad, no son sino la búsqueda de una manera propia, en esa necesidad de expresarse que es lo característico en el poeta. Después, varios años de estada paupérrima en Europa, viajero alacre entre Rusia, Alemania, París —donde hace hogar, ama a una mujer, Georgette— España y su guerra civil para morir un Viernes Santo, en París y con aguacero. De esta época son sus Poemas Humanos, España aparte de mí este Cáliz, alguna producción dramática, prosa periodística y novelesca.

A más de su poesía transida, en Vallejo hay que admirar también al pensador profundamente preocupado por la realidad social de su tiempo. Militante del socialismo, admirador de la revolución rusa, no fue un escritor puro sino que puso su talento y su arte al servicio de las grandes transformaciones que está exigiendo la humanidad, en el mundo capitalista, y, en especial, nuestro Perú, víctima expoliada por este sistema y el colonialismo yanqui.

Juan Salas García.—Lima. — Estamos completamente de acuerdo con Ud. en que los colegios particulares, en su mayoría, no tienen como misión satisfacer "el ansia de cultura de los niños que a ellos asiste, sino el desmesurado afán de enriquecimiento de sus Directores", y que la Educación que imparten es bastante deficiente, cosa que queda demostrada en los exámenes de ingreso a las distintas Universidades del país. Por eso es, camarada, que exigimos entre nuestras CINCO REFORMAS, como fundamental, LA REFORMA DE LA EDUCACION.

Rosas Meneses de Dávila.—Arequipa.— Nos pregunta cuáles son los beneficios sociales a que tiene derecho un profesor particular que ha sido despedido en enero. Le contestamos, son: Dos meses de sueldo por vacaciones, tres sueldos por despedida intempestiva, ya que las cartas notariales deben cursarse en octubre, y una constancia en la que se especifique el rendimiento del despedido, y las causales que originaron la cesación en el cargo.

Carlos Rodríguez Cuevas.—Que la mayoría de los candidatos a representación parlamentaria por el Callao buscan exclusivamente llegar al Parlamento para satisfacer intereses personales es algo que los chalacos, creemos, ya se han dado cuenta. Además, todos conocen que algunos candidatos están usando como instrumento de propaganda el hecho de haber estudiado en escuelas fiscales. Estamos de acuerdo con usted en que es una manera bastante pobre de lograr méritos ante los electores, mas aún cuando se está gozando de una respectable posición económica, caso de los candidatos que Ud. nos cuenta.

Máximo Cáceres, Felicita Yacravilca, Rubén Calderón Rivera y otros.—Pampa de Cueva.—Si bien reconocemos que Pampa de Cueva tiene valor arqueológico, dicho lugar, no se puede permitir, bajo ningún motivo, que a las familias que viven en dicho lugar, se les arroje a la calle. En caso de que el Estado tenga interés en realizar investigaciones, que las haga, pero sin atentar contra los legítimos intereses de los habitantes de ese lugar. Estamos con ustedes en la lucha que sostienen contra las arbitrariedades de este gobierno conviviente.

ACTIVIDADES del M. S. P.

ASAMBLEA GENERAL

El miércoles 18 a las 8 p.m. en el local central del partido, Chíncha 243, habrá reunión general de los miembros de las distintas Células del Comité Provincial de Lima.

BARRIOS ALTOS.

Reunión de los militantes del Sector el día miércoles 18 a las 7 p.m. en el local central.

MAGDALENA NUEVA.

El lunes 23 a las 8 p.m., en el local central se reunirán los camaradas de Pueblo Libre, San Miguel y Magdalena en el local central, Chíncha 243.

JUVENTUD UNIVERSITARIA.

Los universitarios de Lima se reunirán en el local central, Chíncha 243, el viernes 20 a las 8 p.m.

SECTOR BREÑA.

Afiliados y simpatizantes se reunirán el sábado 21 a las 8 p.m. en el local sectoral, Caquetá 572.

PROPAGANDA Y ORGANIZACION.

A los equipos de propaganda y organiza-

ción se les cita para el sábado 21, en el local central, Chíncha 243.

CONFERENCIAS:

Breña: el c. Salazar Bondy dictará una conferencia sobre Cuba el lunes 23 en Caquetá 572, a las 8 p.m.

Lince: en el local sectoral, Avda. Militar 2155 (cuadra 21 de Avda. Arequipa) el c. Salazar Bondy dictará, a las 8 p.m., una conferencia sobre Cuba, el día sábado 21.

LAS PROVINCIAS CLAMAN

LIBRE COMERCIO.

AREQUIPA.—Lo que ocurre con el cemento ilustra bien los procedimientos seguidos por el capitalismo defensor de la libertad de comercio. En Arequipa el precio del cemento es de 33 soles por bolsa, precio que se fijó el año pasado por un acuerdo entre la Junta de Reconstrucción de Arequipa y los productores; pues bien, hay comerciantes que copan las existencias locales y luego van a las mismas obras en construcción a vender el cemento acaparado por ellos al precio de 45 soles la bolsa. Es decir, que cobran 12 soles más por el simple hecho de tener ellos la capacidad económica necesaria para agotar la existencia del producto. Lo peor del caso es que los propietarios o contratistas de obras compran ese cemento a los especuladores porque obtienen de ellos "facilidades de pago". Naturalmente, las autoridades no dicen ni mucho menos hacen nada, a pesar de que la especulación y el acaparamiento adquieren el agravante de vivir Arequipa una crisis habitacional derivada de los sismos que ha sufrido. Esto, que aquí aparece burdo como un delito que es, no se diferencia, en el fondo, del sistema de libre competencia en el que la codicia dicta las normas de conducta y el éxito determina la bondad del procedimiento. Sólo que en el plano de las altas finanzas todo aparecerá más sutil y complejo, hasta más limpio diríamos, como un robo a control remoto.

UNIVERSIDAD Y CONTOMETROS.

ICA.—La funesta Caja de Depósitos y Consignaciones está procediendo, contra todas las excepciones dilatorias propuestas por los afectados, a instalar contómetros en las oficinas de los vitivinicultores iqueños. Ellos alegan que se trata de una medida ilegal y claman que el procedimiento, ensayado en época de Leguía, tiene resultados contraproducentes. Pero lo grave del caso es que los contómetros son puestos solamente a los pequeños productores. Los grandes, como siempre, permanecen intactos.

ICA.—Basta el razonamiento más simple para darse cuenta de que, cuando se crea una institución es porque se ha juzgado que su existencia es necesaria y su mantenimiento posible. Resulta, pues, inconcebible que se cree una Universidad y luego se impida toda medida conducente a su buen funcionamiento y se quiera hundirla en la ruina económica. Esto, más o menos, es lo que el Gobierno pretende hacer con la Universidad de Ica, pues hasta la fecha, se hace el desentendido y ni objeto ni promulga la ley aprobada por ambas Cámaras en la que se provee de rentas a la mencionada Universidad. Mientras tanto, ese plantel está en falencia. Los alumnos exigen la rendición de cuentas, exige que la provisión de cátedras se haga de acuerdo a ley, que se tache a quienes no han cumplido como profesores, que se elabore el Reglamento de la Universidad, que la provisión de materiales se haga por licitación, etc., etc. Claman por todo eso porque nada de eso se hace en la flamante Universidad Nacional. Es decir, la flamante Universidad Nacional ha nacido con todas las taras tradicionales de nuestra Universidad Nacional. Parece que lo que se quisiera no es aliviar el problema universitario, sino multiplicarlo por todo el país.

LAS VOCES PRISIONERAS.

CHINCHA.—Hace 16 meses Ramón Mario Ballón fue encarcelado. Hasta hoy su causa no ha sido vista. Ramón Mario tiene 48 años y once hijos. Se ha declarado en huelga de hambre a ver si su causa se ve. Este es un botón de muestra que proporcionamos a quien lo desee, gratis porque botones como éste tenemos de sobra.

CHIMBOTE.—Mientras esta ciudad crece tan incoherente como incoherentemente, crecen también sus problemas, entre ellos la delincuencia. La cárcel, en cambio, no; sigue tan pequeña como antes. El hacinamiento de los detenidos sus infrahumanas condiciones de vida, hacen de ella algo pavoroso. En Chimbote se gana enormes sumas de dinero, pero es una ciudad de aspecto lamentable. Ni siquiera amplían la cárcel. Dónde se llevan el dinero que ganan los capitalistas? Chimbote es para ellos como el Perú para los yanquis.

COLUMNA SINDICAL

HABITANTES DE HUACHUJAICO PIDEN JUSTICIA

Padres de familia, autoridades, vecinos, etc. del pueblo de Huachujaico (ditrito de Córdova, Castro virreina, Huancavelica) han enviado una comisión a Lima para acusar ante el Ministro de Educación a la Directora de la Escuela Fiscal 5547, Julia Yarma Pareja, quien ha malversado un subsidio de 12,624 soles destinado a la construcción de puer-tas, pisos y ventanas de una escuelita mixta para los hijos de dicho pueblo. Los pobladores de Huachujaico piden castigo para dicha maestra y la devolución del dinero que se apropió.

CHALACOS AMENAZAN CON HUELGA

La Unión Sindical Provincial de Trabajadores del Callao ha advertido públicamente las consecuencias que podría acarrear la actitud del Inspector de Trabajo, del Gerente de Loza Inca y del jefe de personal de esa fábrica, si insisten en no cumplir la Resolución Ministerial 66 que dispone la reposición de Ricardo Ochoa, dirigente de esa central chalaca. La Loza Inca, además, se niega a pagar la multa que le ha impuesto el ministerio respectivo por no haber repuesto a Delgado Ochoa.

CHOFERES SE QUEJAN POR ANIEGOS

El Comité N° 16 de Colectivos Lima-Callao (Av. Argentina) ha elevado a las autoridades correspondientes una queja por los continuos aniegos que invaden el cruce Av. Argentina, Ovalo Centenario y Av. El Emisor. La municipalidad no ha adoptado hasta ahora ninguna medida al respecto, pese a las denuncias continuas de vecinos y choferes.

HOY
Y TODOS LOS
MIERCOLES
DE 9 A 10 P. M.
AUDICION SOCIAL

PROGRESISTA
—
RADIO NACIONAL
DEL PERU

La Libertad del Escritor en Cuba

Por ANGEL RAMA

El autor de este artículo es uno de los más notables escritores y críticos uruguayos. Su reciente viaje por la isla le permitió juzgar, en una serie titulada "Cultura y Revolución", el proceso de transformación que vive la literatura, al compás de la gran transformación económico-social, en la patria de Martí. Recogemos el cuarto artículo de dicha serie, aparecida en las páginas de "Marcha", de Montevideo, semanario del cual es redactor Rama.



...dentro de la Revolución...

Cuando Fidel Castro hubo oído durante tres días los debates que llevaron a cabo los escritores cubanos en agosto pasado, por un momento creyó que no se encontraba en su país ni dentro de un movimiento revolucionario: "Al escucharlo teníamos a veces la impresión de que estábamos soñando un poco". En efecto, las preocupaciones —temores, alarmas— que los escritores manifestaron acerca de las condiciones en que habrían de desarrollar su tarea futura, debían resultarles muy minúsculas y muy ilusorias a un hombre enfrentado a los inmensos problemas que plantea la transformación entera de una sociedad, con enemigo a la vista, y para quien revolución es sinónimo de auténtica libertad". ¿Cuál debe ser hoy la preocupación de todo ciudadano? —preguntaba— ¿La preocupación de que la Revolución vaya a desbordar sus medidas, de que la Revolución vaya a asfixiar el arte, de que la Revolución vaya a asfixiar el genio creador de nuestros ciudadanos, o la preocupación de todos no ha de ser la Revolución misma?"

Era obvio para la visión precisa, panorámica, de Fidel Castro, que del triunfo de la Revolución derivaban los demás triunfos, pero su asombro y la inquietud de los escritores evidenciaban otra instancia de ese desencuentro entre el estadista y el escritor, que aquí pudo ser salvado. La inquietud de los escritores derivaba de una historia que ellos conocen bien o sea la regimentación intelectual y artística de la época staliniana. El asombro de Fidel Castro derivaba de otra comprobación: una Revolución que había traído libertad y esperanza a tantos hombres ¿por qué habría de constreñir a sus creadores? ¿Y por qué habrían de repetirse los errores de otros procesos históricos?

La reunión, citada con motivo de la prohibición del film P.M., muy pronto derivó al análisis de ese problema central "el de la libertad para la creación artística" en sus dos vertientes; problemas formales y problemas de contenido. La discusión se hizo a fondo, con sinceridad, constituyéndose en la Conferencia de Yacán de la Revolución cubana, y proponiendo una solución enteramente nueva dentro de los países marxistas para los problemas de la creación.

FORMA Y CONTENIDO.

"Se habló aquí de la libertad formal. Todo el mundo estuvo de acuerdo en que se respete la libertad formal. Creo que no hay duda acerca de este problema". Estas sencillas palabras de Fidel Castro encubren un gran gesto original. Postulan que el estado no asume ningún credo estético y que por lo tanto no impone a sus artistas una sola dirección creadora. Tan importante como su consagración por el jefe del estado es su afirmación general por los propios escritores, incluyendo a aquellos de formación marxista. Todos parecen coincidir en la necesaria libertad formal. Lo que entra en quiebra así es la receta del realismo socialista, esa invención aplicada rigidamente en la época staliniana —no como método de trabajo— que condenó a la parálisis al arte soviético. El deshielo, lento, persistente, que se está produciendo en la Unión Soviética, y del que habla a las claras la obra de sus jóvenes poetas, de sus nuevos cineastas, de sus nuevos arquitectos, es superado veozmente por esta actitud cubana, que retoma así la tradición amplia y rica de la primera época de la revolución soviética. Sólo una mala información puede haber hecho olvidar la extraordinaria variedad e invención artística que conoció Rusia de 1917 a 1930, hasta que el caso Zamiatin, y luego el primer Congreso de Escritores (1934) instituyeron una de las escuelas estéticas más confusamente definidas, como lo reconocía su presunto padre Máximo Gorki. Ella, a pesar de la obra de algunos creadores, en particular Sholojov (iniciada anteriormente y sólo a posteriori definida como realismo socialista) marcó un retroceso creador dentro de una de las grandes literaturas occidentales.

"La cuestión se hace más sutil y se convierte verdaderamente en el punto esencial de la discusión cuando se trata de la libertad de contenido" dijo F. Castro al iniciar la consideración del segundo punto. Es más sutil, pero a ella aplicó el jefe de la Revolución el mismo criterio amplio que a otras actividades técnicas, dando pruebas de esa actitud anti sectaria que lo caracteriza y que en estos últimos días

ha sido tan mal interpretada, como de costumbre, por las agencias noticiosas norteamericanas. Fidel Castro distingue dos amplios sectores: los que están con la Revolución y los contrarrevolucionarios y afirma: "¿Cuáles son los derechos de los escritores y de los artistas, revolucionarios? Dentro de la Revolución, todo; contra la Revolución, nada". Esta clara dicotomía postula la lucha contra los que atentan tenazmente contra la Revolución, pero ampara a todos aquellos que están con el espíritu y las obras de la Revolución, aun cuando no participan de su filosofía. Aspira a "comprender esa realidad y, por lo tanto, debe actuar de manera que todo ese sector de artistas y de intelectuales que no sean genuinamente revolucionarios, encuentren dentro de la Revolución un campo donde trabajar y crear y que su espíritu creador, aun cuando no sean escritores o artistas revolucionarios, tenga oportunidad y libertad para expresarse dentro de la Revolución".

Esta amplitud para el tratamiento de los contenidos de la creación permitirá a ese sector —minoritario— cuya filosofía, cuya estética, difieren de la ideología revolucionaria, continuar su aportación artística. Pero claro está que en la medida en que no signifique fomentar una actitud contrarrevolucionaria. Por lo tanto, concluido el discurso de Fidel Castro, podía afirmarse que ni el estado constreñía a sus escritores a una determinada estética, que ni siquiera los obligaba a una actitud revolucionaria que se trasuntara en sus escritos. Claro está que no deja de incitar a los escritores a que, en la medida de sus fuerzas, contribuyan a la obra revolucionaria, como una obligación moral del momento crucial que se vive en el país, recordando con una proyección histórica que las épocas futuras escudriñarán en las obras de este período su sentimiento revolucionario. "¿Quiere decir que vamos a decir a la gente lo que tiene que escribir? No. Que cada cual escriba lo que quiera y si lo que escribe no sirve, allá él. Si lo que pinta no sirve, allá él. Nosotros no le prohibimos a nadie que escriba sobre el tema que prefiera. Al contrario. Y que cada cual se exprese en la forma que estime pertinente y que exprese libremente su creación a través del prisma del cristal revolucionario".

He hablado con escritores de los más distintos sectores y procedencias y si en ellos puede haber reparos por las molestias menores de que no está exenta ninguna sociedad, no he encontrado temor acerca de su posibilidad de expresarse libremente, dentro de los lineamientos antes apuntados. Ya hemos apuntado en notas precedentes, cómo los artistas y escritores mayores continúan el desarrollo normal de sus obras, sin variación apreciable —si acaso un mayor fervor— sobre su estética anterior. El único peligro que he encontrado es el que deriva de la absorción que sufren en las innumerables tareas que propone la Revolución a estos hombres que antes vegetaban y que ahora se ven llamados a desempeñar dos o tres funciones fundamentales. La tarea de difundir la cultura, de crear una nueva sociedad los separa del tiempo que debe consagrarse a la creación propia.

NO MAS ESTILO "GANGSTER".

Desde luego que esta actitud general no soluciona los problemas de los más jóvenes, porque es de ellos que se espera la nueva literatura de la Revolución, que más allá de los principios teóricos positivos o negativos, traduzca este impulso renovador, esta épica que sostiene al nuevo país. Un poco a imagen de nuestros autores teatrales de quienes se reclama perentoriamente la gran obra que satisfaga a todos, los poetas y novelistas cubanos jóvenes se ven asediados por ese reclamo que puede entorpecer la espontaneidad de su tarea creadora. Al sentarse a la mesa de trabajo pueden creer que por encima del hombre la sociedad entera acecha la obra ansiada, y nada puede imaginarse más entorpecedor. De nada vale que aduzcan que las revoluciones no producen de inmediato las obras significativas —recordando el ejemplo mexicano— y que el proceso revolucionario en Cuba es tan veloz y hábil que no hay manera de detenerlo, de poseer de él, "imágenes fijadas" como decía Gramsci. El país espera de ellos.

Pero además ocurre que por su formación ciudadana, por su cultura, por sus inclinaciones literarias, siguen anclados en el espíritu rebelde que se forjó en la lucha contra el batistato, y se ven repentinamente arrojados a una cultura de masas, con inesperados y numerosísimos lectores populares que marcan una tónica, una moral, un nivel de cultura distinto. Un novelista como Soler Puig hombre maduro de extracción proletaria que había llamado la atención con una novela, Bertillon 62, en que cruda y dificultosamente planteaba la represión bajo Batistata, encuentra que su nueva novela "El maestro", donde intenta la gesta de la alfabetización, es censurada por los obreros que la leen por motivos de moral, y de

moral pequeño burguesa. El encuentro del escritor con el público nuevo, que irrumpió bruscamente como lector, es necesariamente dificultoso y exige una acomodación lenta. Por otra parte el acceso de los escritores a los temas y personas centrales de la revolución postula una reconversión artística y espiritual, el hallazgo de un lenguaje que en general han ido a buscar en la descendencia de Hemingway, en la tradición elíptica y dinámica del reportaje, o en algunos atisbos de novela objetiva a la francesa.

El gran estilo, de un Asturias o del propio Carpentier, parece ajeno a este conjunto de nuevos narradores que ya empiezan a ser hijos de la revolución, no sólo por los temas que comienzan a tratar en sus novelas, sino por la tensión, el desgarramiento estilístico, el uso a fondo del pedal dramático. En cuanto a temas sigue merodeando las cruciales, esenciales de la época del batistato. Es la necesidad del ciclo cerrado que pueda encararse como un todo y como una experiencia concluida. Así, el propio Carpentier, al hablarme de su próxima novela de tema revolucionario, me indica que versará sobre las clases altas cubanas que conoció bien en su época de esplendor. ¿Por qué? Porque se trata de un fenómeno que ha concluido definitivamente. Podrá cambiar mucho en la Revolución, pero si hay algo conquistado definitivamente, es la desaparición de esa estrepitosa, grosera, riquísima clase a la que se debe el estilo "gangster" americanizado de la vida cubana en vísperas del 1º de enero de 1959.

REHACER AL HOMBRE.

Los nuevos escritores cubanos, —y pienso en un Armando Fernández, Jaime Sarusky, Hilda Perera, el Guillermo Cabrera Infante que consiguió el primer éxito con *Así en la paz como en la guerra*, Edmundo Desnoes, Dora Alonso, Heberto Padilla y como adelantados Fayad Jamis o Roberto Fernández Retamar— están por ahora liquidando su pasado. Trastornados por este proceso veloz, deslumbrante y duro a la vez, van hacia ese encuentro de sí mismos y del mundo circundante. Tienen que romper una época angustiosa y cerrada de la literatura europea en que se formaron, y rescatar de ella para más altos fines, sus esplendorosas conquistas artísticas. Una cita de Benedetto Croce puede servir para definir esta situación y esta esperanza puesta en la joven generación cubana: "Cuando se ha formado una obra poética o un ciclo de obras poéticas, es imposible proseguir el ciclo con el estudio, con la imitación y con las variaciones en torno a sus obras; esta vía conduce solamente a la llamada escuela poética, el "servum pecus" de los epígonos. La poesía no genera poesía, aquí no hay partenogénesis; se requiere la intervención del elemento fecundante, de aquello que es real, pasional, práctico, moral. Los más grandes críticos de poesía invitan en este caso, a no recurrir a las recetas literarias. Es necesario, dicen, "rehacer al hombre". Si se rehace al hombre y se devuelve al espíritu su frescura, haciendo nacer una nueva vida afectiva entonces sí surgirá, si debe surgir, una nueva poesía".

(De *Marcha*, Montevideo, con autorización especial).

Libros sobre el Mundo de Hoy

DJORDJEVICH. — "Yugoeslavia, Democracia Socialista"

HUGHES - Luard. — "La China Popular y su Economía"

MILLS. — "Escucha, yanqui"

SITHOLE. — "El Reto de Africa"

SILVA HERZOG. — "Breve Historia de la Revolución Mexicana"



De venta en la Agencia del "Fondo de Cultura Económica de México" (Apurímac, 337, Edif. Lexington, Lima) y en todas las buenas librerías.

ALFONSO MONTESINOS DIJO:

UNMSM - BC
UDC

AL VOTAR por RUIZ el Pueblo Votará por la REVOLUCION

He aceptado la invitación a integrar y presidir la lista de postulantes a representación parlamentaria del Partido Social-Progressista por el Departamento de Lima; y al recibir tal distinción creo estar en el deber de dar cuenta al electorado de las razones que justifican esa mi actitud, como hombre políticamente independiente.

Ellegido que fui como Senador por el pueblo de Arequipa en el año 1956, he actuado ininterrumpidamente en los seis años del período desde mi escaño en el Parlamento defendiendo los derechos del pueblo y levantando mi voz de protesta en cada oportunidad en que el régimen, hasta la insensibilidad respecto de las necesidades que no sean los intereses de la oligarquía, constituye, atropellaba a los peruanos.

En todas las pequeñas y grandes batallas libradas en el Parlamento, como toda la ciudadanía lo sabe, no faltó nunca durante los seis años la voz del Movimiento Social-Progressista, asumiendo invariablemente una posición muy definida en favor de los derechos nacionales y de los intereses de la gran masa de campesinos, obreros y empleados. Nunca se advirtió en los representantes del social-progresismo una actitud dubitativa o de componenda transaccional ni mucho menos el silencio ominoso que con tanta frecuencia hemos visto respecto de otros partidos frente a problemas y situaciones en que era imperativa la definición.

Al promoverse a mediados del año 1959 el gran debate nacional sobre la recuperación de nuestros yacimientos de Brea y Pariñas y sobre la restitución que aun nos debe la International de las muy importantes riquezas de que nos ha despojado, los representantes del Partido Social-Progressista se pronunciaron sin ambages en favor de los derechos nacionales, condenaron el engañoso proyecto de la "sociedad mixta" y de la nacionalización progresiva y denunciaron el abuso que el funesto ministro Beltrán consumó al regalar mil millones de soles adicionales a la International Petroleum en agravio de todo el pueblo del Perú.

En cada una de las muchas veces en que se masacró al pueblo, estuvo presente la voz de protesta de los representantes social-progresistas, al igual que en todas las oportunidades en que, sirviendo los intereses de los monopolistas extranjeros y nacionales, el Gobierno que aun nos rige otorgó ventajas y franquicias indebidas a aquellos, agobiando aun más a todos los peruanos que no tienen otra fuente de vida que su trabajo. Fue así en el caso de la repetida alza de tarifas en los ferrocarriles, así como en la de los servicios telefónicos, frente a la cual, muy singularmente, todos los Partidos políticos han guardado silencio.

Seis años de línea invariablemente combativa y no sobornada, de voces no acalladas, con planteamiento de soluciones precisas informadas con los más serios estudios hechos hasta ahora en el país, acreditados suficientemente a un Partido; y honran, por cierto, a quien es por él invitado a integrar su lista de postulaciones parlamentarias.

Las candidaturas social-progresistas no cuentan con la ayuda económica de los Bancos ni de las empresas ni de los grandes señores del dinero, que si son pródigos en respaldar otras candidaturas. La lista a cuya cabeza estoy no puede alquilar las estaciones de televisión ni gastar el dinero por centenares de miles de soles en propaganda para montar manifestaciones públicas. Cualquiera puede encontrar la razón de esto. Si los hombres que la integráramos adoptáramos una posición de acomodo favorable a la International Petroleum en lo tocante a la recuperación de nuestros pozos de Brea y Pariñas, como hacen casi todos, o simplemente no nos refiriéramos a la cuestión como hacen otros, sin duda que contaríamos con la ayuda de esa empresa. Si planteáramos una engañosa reforma agraria, que de tal solo tiene el nombre, y que pretende dejar intactos todos los privilegios de los gamonales y latifundistas manteniendo a nuestros campesinos en la miseria más desesperante; todos aquellos grandes intereses afincados en la tierra favorecerían nuestra campaña electoral, y también la ayudarían económicamente, como hacen con otros.

Si redujéramos nuestra campaña en lo que toca al dinero y a los Bancos reclamando tan solo la "democratización del crédito", es decir, la rebaja de unos puntos en los intereses bancarios, y no dijéramos como decimos que el manejo del dinero del pueblo peruano no debe continuar en manos del grupo de los señores privilegiados de la Banca y al servicio de sus exclusivos intereses, y que ese dinero debe administrarse por el Estado y en beneficio del Perú, que es su pueblo, los Bancos apoyarían también nuestras candidaturas.

Carentes del respaldo de las clases económicamente poderosas, que tan pródigo es para todos nuestros opositores, como todos los vemos, tenemos tan solo tras de nosotros una trayectoria que no ha claudicado, que representa la más cabal garantía, de que no se doblegará jamás ni ante los amos domésticos ni ante el amo extranjero; y proclamamos un programa de reformas revolucionarias que pondrán fin a la injusticia económica y a la opresión del pueblo peruano.

Los hombres que integramos la lista que apoya la candidatura de Alberto Ruiz hemos combatido y seguiremos combatiendo por la auténtica reforma agraria que devuelva la tierra a los campesinos que la labran; por la recuperación de nuestro petróleo usurpado; por la entrega del poder financiero y bancario al Estado, para que este sirva a la nación y no a un grupo de privilegiados; y por el respeto de los derechos del pueblo peruano.

El pueblo del Perú sabe que al votar por Alberto Ruiz y por su lista parlamentaria, votará por la revolución que el Perú necesita y por los hombres que realmente pueden hacerla. Las voces de la oligarquía y sus agentes, que ya han pretendido anular la inscripción del Partido Social-Progressista y con ella la de sus candidaturas, y que así demuestran el temor que tienen al voto del pueblo revolucionario, no han de prevalecer en contra del pueblo peruano.

(Palabras pronunciadas en Radio Nacional, el miércoles 11).

La HONDA de DAVID por Sebastián Salazar Bondy

EN SUMA, CONTINUARA EL "CHULILLAJE"

¿Qué se pensaría de un hombre al cual se le preguntara a qué hora va a almorzar y que diera como respuesta que París es la capital de Francia? Se pensarían, por lo menos, dos cosas: a) que está loco, b) que no quiere responder a la interrogación. Pues bien, el señor Fernando Schwalb López A. (dirigente de AP, candidato a la segunda vicepresidencia en la fórmula de dicho partido y candidato también a una senaduría por Lima) se pregunta, en un artículo publicado en "Ade-lante" del 10 de abril último, "¿qué harían los acciopopulistas, de llegar al gobierno, con el caso de Cuba?", y tras una copiosa disquisición acerca de la "diplomacia de Estado", el crédito exterior y el "esperanto", contesta muy contento que "De llegar al gobierno sería, pues, preocupación primordial de nosotros preparar al Perú para esa nueva empresa (aprovechar al máximo las facilidades de ayuda financiera y técnica internacional)". El señor Schwalb no está loco, no; pero es evidente que rehuye la inquisición refiriéndose a una cuestión diferente a la que se plantea.

Es fácil explicarse por qué el candidato a la vicepresidencia de la fórmula de AP se interroga sobre el problema que constituye, para los gobiernos y partidos proyanquis y demagógicos, la Revolución Cubana. El pueblo no se engaña. Quiere saber si, de acceder a la Presidencia de la República, Belaúnde continuará con el mismo chulillaje de la "convivencia" en lo que respecta a la política internacional, y si la cancillería nacional seguirá obedeciendo las órdenes de la Casa Blanca, que, para hacerse más compulsivas, apelan al "chantaje" de la llamada "Alianza para el Progreso". Las bases populares de AP asedian a los dirigentes con esta exigencia de definición, y los dirigentes, en su afán de no responder para no declarar su propósito de continuar en la misma dependencia hacia los dictados de Washington, han elaborado un galimatías verboso y falaz.

El sofisma es así: La política internacional es cambiante de acuerdo a los intereses del país; cuando llegemos al poder veremos si conviene aproximarse o alejarse más de Cuba; claro que nos enfrentaremos al poderoso con dignidad, aunque como la "nueva" tendencia de la diplomacia internacional es proceder con mano suave (cosa indesmostrada, añadimos nosotros), eso nos permitirá aceptar la ayuda económica sin necesidad de inclinarnos; prepararemos, pues, a nuestros representantes en el exterior y a nuestros funcionarios enseñándoles "el esperanto del crédito internacional" con el fin de que consigan mucho dinero, mediante el cual elevaremos el nivel de vida del pueblo peruano. Aquí se queda este pseudo-raciocinio, sin resolver la cuestión inicial sobre la política a seguir en relación a Cuba y su transformación socialista. Se comprende, pues está oculta tras las palabras del señor Schwalb, que si merced al dominio del famoso "esperanto" se acarrean dólares, el Perú seguirá en el bando de los Somozas, los Betancourt, los Guidos, los Stroessner, etc. En resumen, la independencia de la patria tendrá un precio en divisas norteamericanas por lo cual la patria dejará de ser independiente.

Compárense objetivamente la posición de AP, expuesta por el candidato a la segunda vicepresidencia, y la del Movimiento Social Progressista que en sus Objetivos Básicos declara lo siguiente: 1) Respeto irrestricto a la soberanía de todos los pueblos y defensa del principio de autodeterminación; 2) Relaciones diplomáticas, culturales y comerciales con todas las naciones; 3) Solidaridad con los países latinoamericanos en su lucha revolucionaria contra el imperialismo, y orientación de la política internacional del Perú hacia la constitución de una organización política y económica regional en la América Latina, y 4) Solidaridad con todos los países subdesarrollados del mundo en su lucha por lograr la independencia económica y social.

Si a nosotros nos preguntan qué haremos, de llegar al gobierno, con el caso de Cuba, responderemos que defender su independencia, establecer relaciones con el gobierno socialista que rige al país hermano y afirmar nuestra solidaridad con su lucha revolucionaria contra el imperialismo, puesto que los intereses del Perú coinciden con los de todas las naciones que integran la comunidad latinoamericana sojuzgada por el imperialismo yanqui.

LECTURAS PARA EL ELECTOR

El Partido soy YO

Por LUIS FIRPO

En la precaria vida democrática del Perú, un gran mal ha venido ahondando los otros males de la política peruana, con gran regocijo de la oligarquía: el caudillismo político. Nuestros ciudadanos han venido agrupándose en cada proceso electoral, o en cada etapa histórica en torno de un hombre que se proclamaba el enviado divino para solucionar todos los problemas nacionales. Su palabra, sus poses, su vanidad y sus desaciertos eran el pan que alimentaba las ilusiones ciudadanas. Y vez tras vez, con el perolismo o el cacermismo, el leguismo, el sanchezcerismo, el pradismo, como el odrismo y el belaudismo más recientes, la decepción más grande ha seguido siempre al encumbramiento más absoluto.

¡Terrible experiencia para la Patria! Casi podríamos hablar de una ley histórica que se formularía, abierta y contundente, contra el caudillismo político, es decir, contra el imperio de la voluntad suprema de un hombre, único capaz de decidir las actitudes, situaciones y problemas de la nación. Nada más peligroso, pues, que el caudillo político. Endiosado, intocable, su palabra se convierte en so-

berana ley. El puede nombrar a dedo a los representantes, "desembarcar" a los preferidos por el pueblo (lo acabamos de ver en el caso de Haya, Belaúnde y Odría), sus caprichos deben cumplirse de inmediato. Lamentable figura que si llega a encandilar a algunos electores, amenaza como un terrible peligro al país, expuesto a las arbitrariedades de este todopoderoso.

Un partido político no puede ni debe agruparse en torno de la figura de un hombre, perecedero, falible, sujeto a errores. Los partidos se forman —en todas las naciones auténticamente democráticas— en torno a ideas (no a hechos, como estúpidamente quiere proclamarse). Y el par-

tido político cobra verdadera vida, trascendente, útil, cuando es todo un equipo de hombres o una generación la que se lanza al trabajo en común, como un inmenso engranaje en el que cada cual tiene una misión que cumplir, necesaria e indispensable en bien del país. Por eso el social-progresismo le dice a cada afiliado "el Partido eres tú". En cada uno de los miembros se reflejan y perfilan los ideales comunes. Corresponde esta concepción a la verdadera concepción socialista y moderna en la que cada hombre es factor eficazísimo en la transformación, en la construcción revolucionaria del país.

Cuánta diferencia existe, pues, con la otra actitud, totalitaria, que parodiando al rey-sol afirma, si no con las palabras ahora sí con los hechos: "el partido soy yo"; yo Haya de la Torre, yo Manuel Odría, yo Fernando Belaúnde. Yo, yo, yo, salvador enviado, profeta, pontífice, fundador, mentor y autor de mi partido.

Cada vez más la Política, así con mayúsculas porque es una ciencia, supone la participación de un equipo inmenso de técnicos, trabajadores incansables, especialistas en diversas ramas y disciplinas que pueden decir su autorizada palabra sobre los innumerables problemas que tiene que abordar a cada instante un país. Nadie puede saberlo todo. La figura que surge para coordinar toda esta labor del equipo, simboliza o representa las ideas de los demás. Por eso es elegida. Su designación supone la confianza en que será el adecuado coordinador. Su palabra, por eso, es representativa. Una observación, una sugerencia, una discrepancia no pueden suponer nunca la separación ni la expulsión de quien la formula. Esta es la democracia y ésta debe ser la organización de un partido democrático.

DE OREJA A OREJA

Viejos militantes apristas se habrían preguntado qué hacen los Raffo, los Chirinos, los Ledgard, los Ortiz de Zevallos y los Roselló, si siempre han venido sosteniendo que sólo el aprismo salvará al Perú. Disciplina, compañeros... Benjamín Roca Muelle, ex-militante demócrata cristiano, para quien las ideas de Cornejo Chávez resultaban extremistas (!) ha encontrado un puerto seguro para proteger sus naves —y sus millones— en Acción Popular. Estaría siendo uno de los más dardivos propulsores del singular partido; es también candidato de AP en la lista por Lima... No se podrían repetir, ni mucho menos publicar, las palabras con que un alto dirigente odrista calificaba en reciente reunión a un oficial de alta graduación, en retiro, de quien se le creía hasta hace poco muy amigo... En el odrismo habría mucho de fondo y harto descontento. Ni un alma ya en el local del Movimiento Democrático Peruano... Uno de sus altos y adinerados dirigentes, de bolsa otrora pródiga, habría tratado de extorsionadores y pesteros a un grupo de pradistas de corbata... En el Cuzco la bufalía aprista estrenó armas y cascos. Fueron más de mil búfalos. El pueblo cuzqueño está que trina... Siguen formándose Ligas antifascistas en toda la República... El aviador inglés que asesinó a una conetenera hace unos meses ya no estaría en el Perú... Una juvosa suma convenientemente repartida habría contribuido a hacerlo salir sigilosamente... El Príncipe Felipe habría comentado sarcásticamente el pésimo inglés del presidente Prado... Las bases de Acción Popular se han indignado con la tacha interpuesta por el muy compeñustito Alva Orlandini por orden de su Jefe Máximo contra el Social Progressista... Esta jugada ha resultado más ridícula que el duelo del Jefe con Watson, se comentaba... ¿Quién aconsejará a don Fernando? preguntaba el otro día un jovencito de blue jean, y otro más entrado en hombre le respondía: "Dios", porque Dios ciega a los que quiere perder...